



PALMARÈS 2025-2026

**de l'architecture
et de l'aménagement**

Union Régionale des CAUE
Auvergne-Rhône-Alpes

ÉDITORIAL

Construire n'est jamais un simple acte technique. C'est un engagement envers des citoyens, des usagers, une responsabilité envers celles et ceux qui l'habitent aujourd'hui et le transmettront demain.

Un projet réussi est d'abord une réponse sensible à un lieu, à son paysage, à son histoire et à ses usages. Une décision de confiance, un investissement public ou privé, engage durablement un territoire.

Cette confiance est le véritable matériau de l'architecte, du paysagiste, de l'urbaniste.

Aucun projet exemplaire ne naît d'un dialogue à sens unique. Les réalisations que vous découvrirez dans cette publication sont le fruit d'une rencontre : celle d'une maîtrise d'ouvrage capable d'exprimer une ambition, d'assumer des choix et de porter une vision dans le temps, et d'une maîtrise d'œuvre qui met son intelligence, sa créativité et son exigence au service de cette ambition. Lorsque cette relation est fondée sur l'écoute, le respect mutuel et l'envie commune de faire mieux, elle dépasse le simple programme pour créer des lieux qui ont du sens.

C'est cette alchimie que célèbre *Valeurs d'exemples®*.

Les lauréats et les mentions spéciales de cette édition démontrent qu'il n'existe pas de petite opération lorsqu'elle est portée par une grande exigence.

Qu'il s'agisse d'un espace public, d'une école, d'un logement, d'une réhabilitation ou d'un équipement, chaque projet rappelle que la qualité architecturale ne dépend ni de la taille d'un budget ni de la notoriété d'une signature. Elle naît de l'intelligence collective, de la sobriété, de la compréhension du territoire et de la volonté partagée de construire un cadre de vie plus juste, plus durable et plus désirable.

À l'heure où nos territoires doivent répondre aux défis du changement climatique, de la sobriété foncière, de la préservation des ressources et de l'évolution des usages, ces réalisations ouvrent des chemins. Elles montrent qu'il est possible de concilier innovation et simplicité, performance et beauté, ambition et maîtrise des moyens. Puissent ces pages être bien davantage qu'un palmarès.

Qu'elles deviennent une source d'inspiration, une invitation au

dialogue entre élus, maîtres d'ouvrage, architectes, paysagistes, urbanistes, entreprises et habitants. Car les plus beaux projets ne sont pas seulement ceux qui sont bien construits ; ce sont ceux qui rassemblent des femmes et des hommes autour d'une vision commune de l'intérêt général.

C'est ainsi que naissent les véritables valeurs d'exemples.

Nous remercions la Préfecture de région et ses services pour leur concours à cette démarche qui s'inscrit pleinement dans la stratégie nationale pour l'architecture 2025-2029 et participe à un observatoire de l'architecture dans notre région.

Nous remercions l'ensemble de nos partenaires et les membres du jury fortement impliqués, et tout particulièrement le Conseil régional de l'Ordre des architectes d'Auvergne-Rhône-Alpes pour son soutien constant.

Joël Baud-Grasset
Président de l'URCAUE AuRA
et du CAUE 74



UN PALMARÈS PASSIONNANT ET ENGAGEANT !

Cette édition s'inscrit dans le prolongement du Palmarès initié en 2009 par le CAUE du Puy-de-Dôme, coordonné par ses soins en Auvergne en 2011, 2013, 2015, puis en Auvergne-Rhône-Alpes en 2018/2019 et 2022/2023. 4 CAUE ont coordonné cette nouvelle édition 2025/2026 : le Cantal, le Puy-de-Dôme, Rhône Métropole et la Haute-Savoie.

NOS OBJECTIFS

- Promouvoir les réalisations de qualité en architecture et aménagement. Par la même occasion, il s'agit de valoriser les pratiques, les dynamiques d'acteurs et de professionnels investis dans les territoires, dans leur métier de concepteur et dans des opérations innovantes, durables et raisonnées ;
- Mettre en valeur la diversité et la qualité de réalisations publiques et privées, conçues par des architectes, urbanistes et paysagistes ;
- Donner des clés de lecture d'un cadre de vie en évolution.

L'Union Régionale et les CAUE sont conscients de l'intérêt de chaque opération. Chacune est le témoignage d'un haut niveau de professionnalisme, de créativité, de capacité d'adaptation à des programmes ou à des budgets mêmes modestes, et d'inscription dans des dynamiques différentes car liées aux spécificités des territoires. Le Palmarès et les outils de valorisation qui en sont issus, ont pour objet de témoigner de la richesse de ces opérations forgeant le territoire.

COMPOSITION DU JURY RÉGIONAL

PRÉSIDENT

Joël BAUD-GRASSET, président de l'URCAUE AuRA, de la Fédération nationale des CAUE et du CAUE de Haute-Savoie.

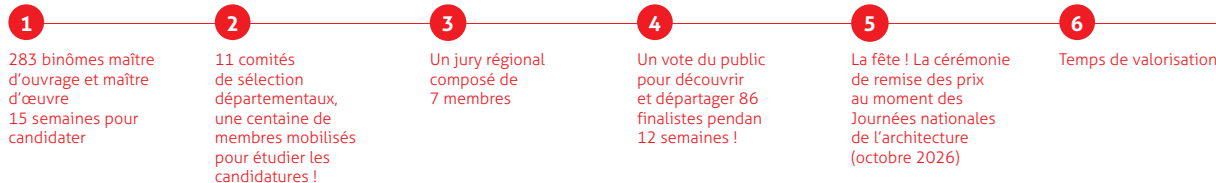
MEMBRES PARTENAIRES

- **Le Conseil régional de l'Ordre des Architectes d'Auvergne-Rhône-Alpes** : Véronique BAILLE (présidente)
- **Le CFDU** : Clémence CARRE (présidente)
- **La DRAC** : Florence DELOMIER-ROLLIN (conseillère Architecture)
- **La DREAL** : Stéphanie DOUCET (chargée de mission paysage) et Cyril POUVESLE (chargé de mission bâtiment durable)
- **La FFP** : Fanny CASSANI (paysagiste conceptrice et déléguée régionale de la FFP Bourgogne- Franche-Comté)
- **La MIQCP** : Mireille GUIGNARD (secrétaire générale adjointe)

COMITÉ TECHNIQUE ET D'ORGANISATION

Les 4 directeurs des CAUE du Cantal, Rhône Métropole, du Puy de Dôme, de Haute-Savoie, avec les chargés de mission des 11 **CAUE**.

LES 6 ÉTAPES DU PALMARÈS



URCAUE AuRA : Union Régionale des onze Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Région Auvergne-Rhône-Alpes / DRAC : Direction Régionale des Affaires Culturelles / DREAL : Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement / MIQCP : Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques / CROA : Conseil Régional de l'Ordre des Architectes / FFP : Fédération Française du Paysage / CFDU : Conseil Français des Urbanistes



L'UNION RÉGIONALE DES CAUE D'Auvergne- RHÔNE-ALPES FÈDÈRE LES ONZE CAUE DE LA RÉGION.

Les CAUE - Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement - ont pour mission la promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Ce sont des organismes départementaux issus de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977. Ils assurent des missions de service public dans un cadre et un esprit associatifs. Ils sont présidés par des élus. Leur budget émane de la taxe d'aménagement qui leur est reversée par leur Département. Ils sont ancrés depuis

plus de 40 ans dans les territoires et accomplissent des missions de service public de proximité au bénéfice des citoyens, des collectivités locales, des élus et des services de l'État, avec les professionnels du cadre de vie. Ils accompagnent les projets locaux, organisent des formations pour les élus, les enseignants et les particuliers, les architectes, les ingénieurs et tout professionnel concerné par l'aménagement du territoire. Les CAUE mènent des actions culturelles et

pédagogiques propices à l'appropriation de l'environnement de chacun, à la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement et de la préservation de l'environnement. Enfin, ils œuvrent aux fins de favoriser la participation des citoyens, le partage d'expériences et de réalisations exemplaires.

Collectivité de moins de
2 000 habitants

Collectivité de plus de
2 000 habitants

p.27 - Villages du Lac de Paladru (38)
p.28 - Saint-Mamet-la-Salvetat (15)
p.29 - Saint-Denis-Lès-Bourg (01)
p.29 - Billom (63)

Construction neuve

Rénovation - extension -
réhabilitation

Architecture du XX^e

p.51 - Lyon 9^e (69)
p.52 - Cerdon (01)
p.52 - Nérès-les-Bains (03)
p.53 - Saoû (26)
p.53 - Les Abrets en Dauphiné (38)
p.54 - Grenoble (38)
p.54 - Romagnat (63)
p.55 - Lyon 7^e (69)
p.78 - Étrembières (74)

Construction neuve

The map displays the Auvergne-Rhône-Alpes region, divided into its constituent departments. Each department is labeled with its number and name. Major cities and towns are indicated by red dots, while smaller locations are marked with red triangles. The map also shows the region's borders with neighboring areas: Bourgogne-Franche-Comté to the north, Île-de-France to the northeast, Occitanie to the south, and Nouvelle-Aquitaine to the southwest. The Rhône River is a prominent feature, flowing through the center of the region. The map is oriented with North at the top.

Rénovation - extension -
réhabilitation

p.65 - Lyon 3^e (69)
p.66 - Aurillac (15)
p.66 - Romans-sur-Isère (26)
p.67 - Riom (63)

Uniquement en situation
de densification

p.69 - Clermont-Ferrand (63)
p.70 - Neyron (01)
p.70 - Die (26)
p.71 - Queige (73)

Rénovation - extension -
réhabilitation

p.73 - Issoire (63)
p.74 - Romans (01)
p.74 - Ébreuil (03)
p.75 - Fontanges (15)
p.75 - Saint-Laurent-de-Chamousset (69)
p.76 - Arith (73)

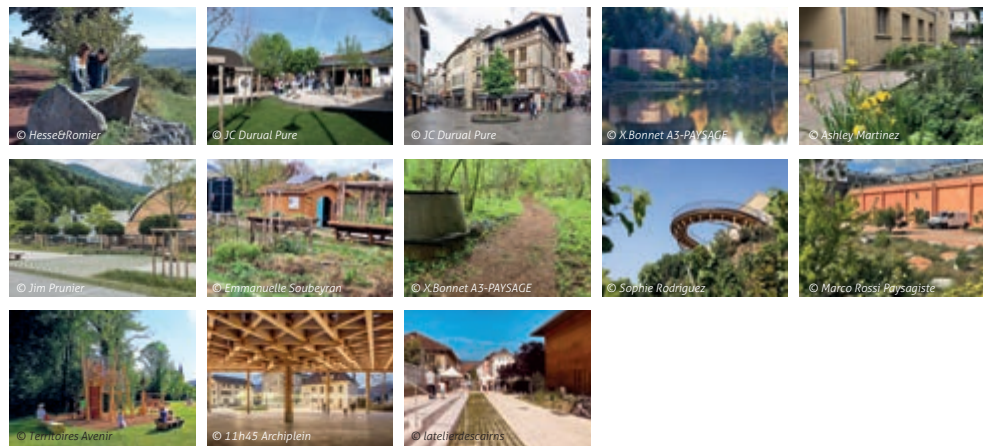
● CATÉGORIE 1 ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de moins de
2 000 habitants
pages 9 à 15



○ CATÉGORIE 2 ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de plus de
2 000 habitants
pages 16 à 25



📍 CATÉGORIE 3 PROJET URBAIN Îlot, quartier durable pages 26 à 29



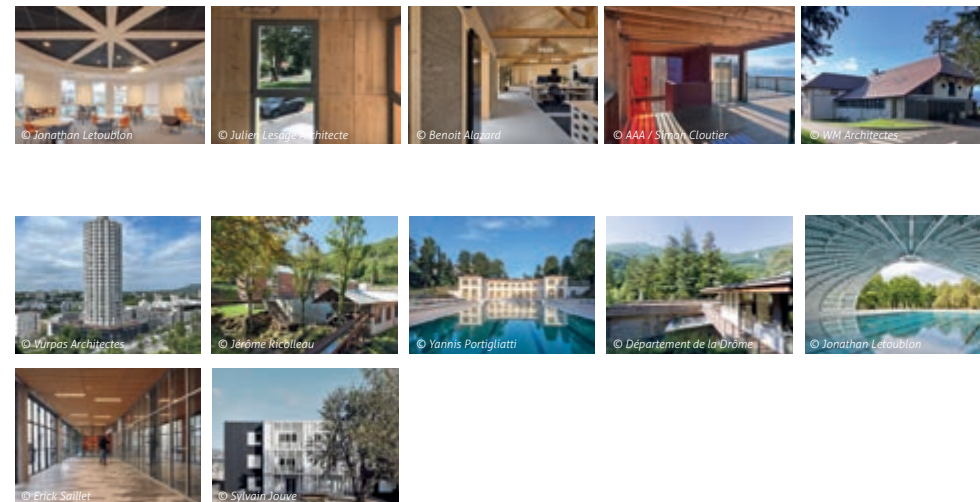
◆ CATÉGORIE 4 CONSTRUCTION PUBLIQUE, LIEU DE TRAVAIL, ÉQUIPEMENT TERTIAIRE ET DE SERVICE Construction neuve pages 30 à 39



▲ CATÉGORIE 5 CONSTRUCTION PUBLIQUE, LIEU DE TRAVAIL, ÉQUIPEMENT TERTIAIRE ET DE SERVICE Rénovation - extension - réhabilitation pages 40 à 49



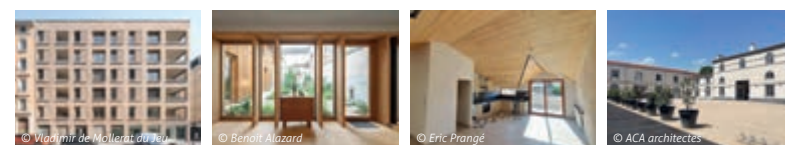
□ CATÉGORIE 6 RÉHABILITATION DE BÂTIMENT EMBLÉMATIQUE Architecture du XX^e pages 50 à 55



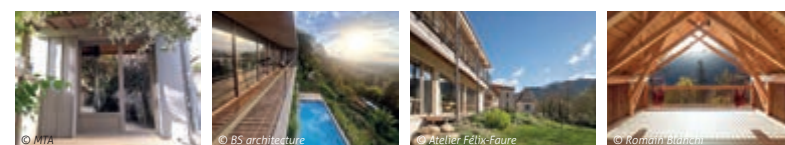
✦ CATÉGORIE 7 HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF Construction neuve pages 56 à 63



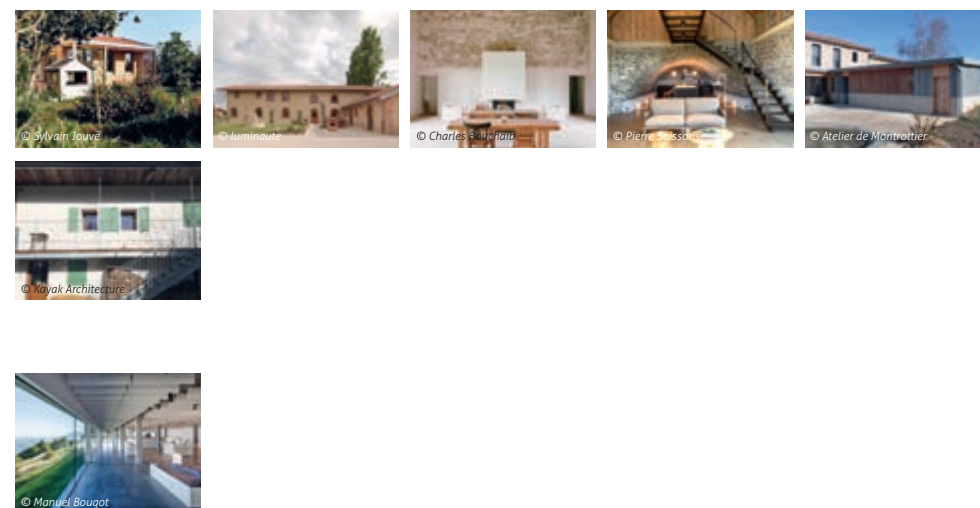
★ CATÉGORIE 8 HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF Rénovation - extension - réhabilitation pages 64 à 67



◇ CATÉGORIE 9 HABITAT INDIVIDUEL Uniquement en situation de densificatio pages 68 à 71



◆ CATÉGORIE 10 HABITAT INDIVIDUEL Rénovation - extension - réhabilitation pages 72 à 77



PRIX SPÉCIAL DU JURY DANS LA CATÉGORIE 6 Architecture du XX^e pages 78 à 79

ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de moins de 2 000 habitants

En France, plus de 84 % des communes n'abritent que 22 % de la population. L'aménagement de ces paysages ruraux soulève ainsi des enjeux multiples et délicats.

Le palmarès porte un regard attentif aux démarches frugales, saluant les projets alliant sobriété énergétique, technique et matérielle. Les aménagements restent mesurés, avec des moyens et coûts maîtrisés, des solutions fiables et durables. Une attention particulière est portée à la gestion de l'eau, à la perméabilité des sols, la prévention des risques et le rafraîchissement des espaces publics.

REQUALIFICATION FRUGALE ET VIVANTE DE LA PLACE DES MAGNANS

Chassiers (07)

PROGRAMME

Requalification frugale et vivante de la Place des Magnans à Chassiers, entre patrimoine et innovation, nature et urbanité

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Chassiers

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier L Paysage et Urbanisme : paysagiste concepteur mandataire
Rhône Cévennes Ingénierie : BET VRD

Le projet de requalification de la Place des Magnans à Chassiers transforme un ancien espace de stationnement en un véritable cœur de village, valorisant le patrimoine bâti, le paysage et l'identité rurale du lieu. Inspiré des terrasses en pierre sèche et des béalières, l'aménagement met en scène la topographie existante pour organiser les circulations, créer des espaces de rencontre et favoriser les déplacements piétons.

Une fontaine centrale, réinterprétation contemporaine de la béalière, devient un élément symbolique et fonctionnel, contribuant au rafraîchissement et à la qualité du microclimat.

Les aménagements privilégient des matériaux locaux et de réemploi, notamment le grès et la pierre sèche, assurant ainsi une intégration harmonieuse, durable et sobre. La végétalisation, composée d'essences locales adaptées au climat, renforce la biodiversité, apporte de la fraîcheur et limite l'entretien. La réorganisation des circulations et des stationnements sécurise les usages et redonne la priorité aux piétons. Ce projet propose ainsi un modèle de centre-bourg rural conciliant patrimoine, frugalité, qualité de vie et cohésion sociale, dans un dialogue équilibré entre héritage et modernité.



CANDIDATS

REQUALIFICATION DE LA BASE DE LOISIRS CHAMBOD-MERPUIS

Hautecourt-Romanèche et Serrières-sur-Ain (01)

PROGRAMME
Requalification de la base de Loisirs
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Syndicat Mixte de l'Aménagement et de
l'Équipement de l'Île Chambod-Merpuis
MAÎTRISE D'OEUVRE
Axe Saône : architecte mandataire

Le Syndicat Mixte de l'Aménagement et de l'Équipement de l'Île Chambod-Merpuis, avec le Département de l'Ain, a engagé la requalification de ce site classé Espace Naturel Sensible afin de concilier préservation écologique, attractivité et accessibilité. Guidé par un plan d'ensemble, le projet renature les berges, restaure les paysages, favorise la biodiversité et crée des cheminements accessibles à tous. Des aménagements sobres, intégrés au cadre naturel, améliorent les usages, l'accueil des visiteurs et la découverte du site, tout en valorisant son patrimoine.



© Axe Saône

AMÉNAGEMENT DES ABORDS DU PÔLE ENFANCE

Saint-Menoux (03)

PROGRAMME
Aménagement des abords du pôle enfance
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Saint Menoux
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier d'architecture Nathalie LESPIAUCQ :
architecte mandataire

À Saint-Menoux, l'aménagement des abords du groupe scolaire transforme une parcelle d'arbres fruitiers en espace public paysager dédié aux mobilités douces et aux usages partagés. Le projet valorise les qualités existantes du site - topographie, arbres fruitiers, prairie et jardin clos - afin de créer un lieu de vie apaisé au cœur du bourg. Pensé autour des parcours piétons, il associe espaces de jeux, jardin pédagogique et lieux de rencontre. La démarche environnementale privilégie la conservation du végétal, la perméabilité des sols, le réemploi et la gestion des eaux pluviales.



© Atelier Lespiaucq

CANDIDATS

LE SITE DE LA COCHE

Saint-Agnan-en-Vercors (26)

PROGRAMME
Aménagement paysager et dispositif
d'interprétation du site
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Parc naturel régional du Vercors et Office
national des forêts
MAÎTRISE D'OEUVRE
LANDFABRIK Architecture & Paysage : paysagiste
concepteur mandataire

Afin de mieux accueillir les visiteurs, le projet repense la porte d'entrée septentrionale de la réserve naturelle des hauts plateaux du Vercors et propose un dispositif d'interprétation du site de la Coche. Les aménagements réalisés en portant attention au « déjà-là » et avec des techniques douces et réversibles soulignent sobrement les qualités du lieu. Le projet est très frugal et peu coûteux. Des interventions poétiques guident et sensibilisent les visiteurs : fenêtres temporelles, land art et sculptures. Les cheminements d'observation, le Sentier des chouettes et le Sentier de la source, incitent le visiteur à ralentir et à observer ce qui l'entoure.



© 11m65

AMÉNAGEMENT DES ESPACES PUBLICS DU BOURG - ABORDS DE L'ÉCOLE PUBLIQUE

Riotord (43)

PROGRAMME
Aménagement des espaces publics du bourg et
des abords de l'école publique
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Riotord
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier de Montrottier - Loïc Parmentier et
associés : architecte mandataire

Ce projet vise à requalifier plusieurs secteurs du bourg de Riotord et répond à une problématique fréquente de repli sur soi de certains villages en milieu rural. Cette intervention d'envergure réoriente les aménagements vers de nouvelles perspectives paysagères et rouvre le ruisseau du Merdary, auparavant busé. Ces éléments majeurs du site avaient longtemps été confisqués aux habitants par les aménagements fonctionnalistes successifs du bourg. Le projet constitue un véritable pari sur l'avenir, qui redonne une place centrale à l'eau et replace le village ainsi que ses habitants dans une relation directe et ouverte avec leur environnement.



© Alban Vivert

CANDIDATS

AMÉNAGEMENT DES PLACES DU CENTRE HISTORIQUE

Saugues (43)

PROGRAMME
Aménagement des places du centre historique
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Saugues
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier du Rouget Simon Teyssou & Associés : paysagiste concepteur mandataire

Le projet d'aménagement des places de Saugues repose sur une approche évolutive et réversible, conçue pour accueillir les usages existants et laissant une place aux appropriations futures. La végétalisation occupe une place centrale dans l'aménagement. Les plantations en pied de façade et les nouveaux arbres contribuent à l'infiltration des eaux pluviales, apportent ombre et fraîcheur et participent à l'amélioration du cadre de vie. Cette démarche accompagne la volonté de la commune de valoriser son patrimoine bâti et de renforcer l'attractivité du centre-bourg. Une partie des matériaux existants a été réemployée dans les nouveaux aménagements.



© Théophile Picard

REQUALIFICATION DU BOURG

Commune de Vollore-Ville (63)

PROGRAMME
Aménagements d'espaces publics
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Vollore-Ville
MAÎTRISE D'OEUVRE
Christine Charbonnel, architecte et Cabinet Alpapes : Atelier Ligérien des Paysages : paysagiste concepteur mandataire

Ce projet de requalification du centre-bourg priorise le piéton, valorise le patrimoine et améliore le cadre de vie, avec le galet éclaté comme matériau unificateur étant également les eaux pluviales. Déployé entre 2021 et 2023, cet aménagement a transformé la place de l'église, l'entrée sud et les ruelles jusqu'à la place de la Conche, où une croix classée du XVI^e siècle a été mise en valeur. Les stationnements sont repensés en périphérie, le patrimoine est valorisé, le tout coconstruit avec l'Architecte des Bâtiments de France, le Parc Naturel Régional Livradois Forez et le CAUE du Puy-de-Dôme.



© Libre de droit

CANDIDATS

LA PLACE DES PLATANES

Grandris (69)

PROGRAMME
Réaménagement de la place des platanes
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Grandris
MAÎTRISE D'OEUVRE
Urban studio : paysagiste concepteur et urbaniste mandataire
Halle : Plage-Arrières : Architecte associé

Le projet pensé en collaboration avec la municipalité et les habitants transforme un ancien parking situé au cœur de la commune en un véritable espace public polyvalent. Ce lieu de vie est accompagné par la création d'une halle de marché contemporaine, faisant office de belvédère, de tiers-lieu associatif et d'espace d'exposition. L'espace public apaisé intègre la réorganisation des circulations piétonnes et le déplacement du parking initial en permettant le renforcement de la place du végétal grâce à un important travail de désimperméabilisation. Ce projet s'appuie sur une approche bioclimatique, une gestion des eaux pluviales repensée, des matériaux et des savoirs-faires locaux.



© Kévin Dolmaire

ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de plus de 2 000 habitants

Lieu de vie et de rencontre, l'espace public reflète l'ambition portée par une collectivité pour son territoire. Réaménagement de places, végétalisation, traitement paysager : ces projets conjuguent qualité du cadre bâti, respect du paysage et réponse aux enjeux environnementaux et sociaux.

Cette catégorie distingue des collectivités ayant su conduire une démarche exemplaire, associant maîtrise d'ouvrage, maîtrise d'œuvre et usagers, pour offrir aux habitants un espace public de qualité, durable et porteur d'identité territoriale.

AMÉNAGEMENT DE L'ACCUEIL DES VISITEURS DE LA CASCADE DE LA BEAUME

Solignac-sur-Loire (43)

PROGRAMME

Aménagement de l'accueil des visiteurs de la cascade de la Beaume

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Solignac-sur-Loire

MAÎTRISE D'OEUVRE

Victor Miramand : paysagiste concepteur mandataire I
Nicolas Chaput : ingénierie de l'aménagement

Le projet s'est affirmé comme une véritable mission de sauvegarde de ce site naturel remarquable de la Haute-Loire, mis en péril par une fréquentation touristique jusqu'alors non maîtrisée.

L'intervention a permis de restructurer les espaces d'accueil avec de nouveaux stationnements intégrés au paysage, des cheminements guidant progressivement les visiteurs vers les belvédères, ainsi que des espaces de repos et de contemplation.

Le projet se distingue par une approche frugale et une gestion raisonnée des flux de visiteurs, en favorisant une découverte progressive du site à pied.

Les aménagements privilégient les ressources locales : murets en pierres volcaniques, sol en sable de pouzzolane, mobilier en bois et éléments en métal brut. Ces matériaux ont été sélectionnés pour leur durabilité et leur capacité à dialoguer avec le paysage volcanique environnant.

Leur mise en œuvre met en valeur les savoir-faire vernaculaires locaux et permet de structurer les espaces sans créer de rupture avec le site naturel. Les ouvrages légers accompagnent le paysage plutôt que de s'y imposer. Cette approche sensible et discrète renforce l'immersion des visiteurs et préserve l'identité sauvage du site.



MENTION SPÉCIALE

AMÉNAGEMENT DE 5 COURS D'ÉCOLES

**Commune de Bresse Vallons
(01)**

PROGRAMME

Aménagement de 5 cours
d'écoles

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Bresse Vallons

MAÎTRISE D'OEUVRE

PURE (Paysage Urbanisme
Environnement) : paysagiste
concepteur mandataire



La commune de Bresse Vallons a transformé cinq cours d'écoles et de périscolaire afin de créer des espaces plus naturels, inclusifs et adaptés aux enjeux climatiques. Le projet, mené sur quatre écoles maternelles et primaires et une cour périscolaire, améliore le bien-être des enfants, favorise les apprentissages en extérieur et renforce la biodiversité grâce à une désimperméabilisation des sols portée à 80 %. Issu d'une démarche participative associant enfants, parents, élus, équipes éducatives et agents communaux, le projet traduit les usages et attentes de chacun dans des aménagements sécurisés et évolutifs. Les anciennes cours minérales laissent place à des espaces diversifiés mêlant jeux libres, détente, végétation et supports pédagogiques. Le mobilier conçu sur mesure et modulable encourage la créativité des enfants : bancs transformables, équipements mobiles, espaces en hauteur ou en creux, bosquets et cabanes offrent de nouvelles possibilités d'appropriation. En créant des îlots de fraîcheur et des sols vivants, ces cours deviennent des lieux d'apprentissage, de partage et de reconnexion à la nature, tout en pouvant accueillir les habitants en période estivale.

CANDIDATS

RÉAMÉNAGEMENT DU SECTEUR PIÉTON DU CENTRE ANCIEN

Aurillac (15)

PROGRAMME

Réaménagement du secteur piéton du centre
ancien

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune d'Aurillac

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier du Rouget Simon Teyssou & associés :
paysagiste concepteur mandataire

Ce projet s'inscrit dans le programme « Action cœur de ville ». La qualité des espaces publics offerts aux rues du plateau commerçant aurillacois mérite d'être soulignée, avec une attention particulière portée au traitement des pieds de façade par l'intégration de larges fosses de plantation qui donnent aux rues un caractère de cours urbaines.

Le nouvel aménagement de ces rues cherche à améliorer les conditions de vie des familles aux revenus souvent modestes qui habitent le centre-ville, y compris parfois en rez-de-chaussée. Enfin, il faut noter le travail sur l'eau, avec l'introduction de jardins de pluie linéaires au centre de l'espace public.



AMÉNAGEMENT TOURISTIQUE DU LAC DE BELVEZET

Tiviers (15)

PROGRAMME

Aménagement touristique du lac de Belvezet

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté de Communes de Saint-Flour

Communauté

MAÎTRISE D'OEUVRE

A3-PAYSAGE : paysagiste concepteur mandataire

Saint-Flour communauté a souhaité faire de l'étang du Belvezet à Tiviers l'un des maillons de son attractivité touristique. Partant du constat que la simplicité et la cohérence actuelles du site en étaient ses principales qualités, le projet s'articule autour du renouvellement des regards sur ses qualités intrinsèques. Les aménagements sont sobres et les matériaux naturels. Les équipements sont discrets et respectent l'écrin naturel de l'étang. Les ouvrages sont réalisés en chêne massif et non traité. À l'accueil, un sanitaire à filière sèche ponctue le parking enchâssé dans un relief recomposé pour le projet. Un abri de bois permet l'accueil des classes-vertes ou groupes. Agissant comme une porte d'entrée, son architecture sobre a trouvé une place sur le logo de la commune.



CANDIDATS

DES « CHICANES VERTES » EN CENTRE ANCIEN

Valence (26)

PROGRAMME
Végétalisation de la rue Jacquet (240 m²)
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Valence (26)
MAÎTRISE D'OEUVRE
Ville de Valence

Au cœur de Valence, sur le tracé de la ViaRhôna, la rue Jacquet illustre une transformation douce de la ville pour s'adapter au changement climatique. Autrefois minérale et dédiée à la voiture, elle offre maintenant un espace public apaisé et résilient, pensé pour les piétons, les cyclistes et les riverains. Neuf « chicanes vertes », conçues comme des noues, captent les eaux pluviales. La végétation est locale pour limiter arrosage et entretien. Les riverains ont vite adopté et apprécié la qualité de l'aménagement. Aujourd'hui, la Ville de Valence étend ce modèle et propose « un permis de jardiner » à ses habitants.



© Eric Gaillet

COURS DE L'ÉCOLE JEAN JAURÈS

Le Versoud (38)

PROGRAMME
Cours de l'école Jean Jaurès
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Le Versoud
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier TAKT Paysage : paysagiste concepteur mandataire

Une cour d'école imperméabilisée à 85 %, sans ombre ni végétation : un point de départ hélas banal, transformé ici en véritable projet de paysage. La part perméable passe de 15 à 41 %, une tranchée retient 64 m³ d'eau de pluie, et une mare alimentée par les toitures devient support pédagogique et réserve d'arrosage. Zelkovas, celtis et liriodendrons apportent ombre et biodiversité. La cour se dote d'un potager, d'un poulailler et d'une serre, d'espaces calmes et de zones de jeux dédiées. Ce qui était une surface minérale devient un lieu de vie et d'apprentissage, co-conçu avec les enfants et les enseignants, et intégré au paysage.



© Jim Premier

CANDIDATS

JARDIN PARTAGÉ DES GRANGES

Échirolles (38)

PROGRAMME
Jardin partagé des Granges
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune d'Échirolles
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier Verdance : paysagiste concepteur mandataire

Ce qui aurait pu être un terrain ingrat, substrat pauvre, nappe phréatique affleuante, ruissellements importants, devient ici le point de départ d'un jardin partagé généreux. Plutôt que de corriger ces contraintes, le projet s'en est nourri : le sol existant est réemployé et enrichi par des amendements naturels, l'eau gérée par forage solaire, noues et tranchées drainantes qui irriguent le verger par capillarité. Le jardin réunit 21 parcelles individuelles, des espaces collectifs confiés à des associations, un verger, un jardin-forêt en devenir et une cabane végétalisée. Une logique de permaculture, où chaque contrainte devient ressource.



© Emmanuelle Soubeiran

PRÉSERVATION ET VALORISATION DU PUY DE CÔME

Ceyssat (63)

PROGRAMME
Aménagement paysager
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Conseil Départemental du Puy-de-Dôme et PNR Volcans d'Auvergne
MAÎTRISE D'OEUVRE
Xavier Bonnet A3-Paysage : paysagiste concepteur mandataire

Ce projet, inscrit dans le schéma paysager du Parc Naturel Régional des Volcans d'Auvergne, valorise le Puy de Côme, sommet emblématique fermé depuis 20 ans dont l'accès reste interdit. Une boucle de 6,5 km, concertée avec propriétaires, randonneurs, chasseurs, la commune de Ceyssat et le Parc, met en scène points de vue et patrimoine (murets, fours à charbon, prêle), tout en traitant discrètement l'érosion via le génie végétal et les matériaux locaux. La plaine de Côme est agrandie pour protéger des espèces comme le Semi-apollon. La sobriété des interventions et une dévégétalisation quasi chirurgicale révèlent le paysage sans s'imposer.



© X. Bonnet A3-Paysage

CANDIDATS

BELVÉDÈRE SUR LES
CÔTEAUX VITICOLES
DE CÔTE-RÔTIE

Tupin-et-Semons (69)

PROGRAMME
Belvédère sur les coteaux viticoles de Côte-Rôtie
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Vienne Condrieu Agglomération
MAÎTRISE D'OEUVRE
Architecte mandataire : Collection Architectes :
architecte mandataire

Le projet de belvédère s'implante au cœur de coteaux viticoles en terrasse et domine la vallée du Rhône. Pensé comme une infrastructure linéaire en continuité du front bâti, il s'intègre aux éléments patrimoniaux existants et offre des vues lointaines sur les plaines du Rhône et les massifs alpins. Sa structure s'adapte au terrain et se détache ponctuellement du sol, proposant des points de vue cadrés, alternant séquences ouvertes sur le grand paysage et séquence végétalisées plus en retrait. Le projet concilie valorisation touristique et mise en valeur du paysage viticole dans un site patrimonial et paysager sensible.



PARKING PAYSAGER
LES SCHEDS

Vaulx-en-Velin (69)

PROGRAMME
Création d'un parking paysager
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Métropole de Lyon
MAÎTRISE D'OEUVRE
Latz und I Partner : paysagiste concepteur
mandataire
Marco Rossi Paysagiste : paysagiste concepteur
associé

Au sein de la ZAC Carré de Soie à Vaulx-en-Velin, au pied de l'ancienne usine textile TASE, site inscrit au titre des monuments historiques, le projet accompagne la mutation d'un secteur industriel en reconversion. L'intervention vise à transformer une emprise industrielle partiellement démolie en un espace perméable et végétalisé, en valorisant la conservation d'un mur de l'ancienne usine et la réutilisation de matériaux issus de la démolition. Le projet intègre la gestion des eaux pluviales et permet la transformation d'un espace industriel inerte en un parking paysager évolutif, conciliant usages fonctionnels, valorisation patrimoniale et renaturation.



CANDIDATS

ESPACE DE JEUX DE
LA BASE DE LOISIRS
RIVIÈR'ALP

Les Échelles (73)

PROGRAMME
Réalisation de jeux sur mesure
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Syndicat intercommunal des sports des Échelles
MAÎTRISE D'OEUVRE
Groupement Le sens du paysage : paysagiste
concepteur mandataire

Cette réalisation d'un vaste espace de jeux s'inscrit au cœur d'un site de loisirs doté d'une piscine écologique d'eau naturelle. Dans un cadre naturel en bord de rivière avec vue sur la Chartreuse, la proposition s'appuie sur une démarche de co-conception encouragée par la maîtrise d'ouvrage. La collaboration au sein du groupement de maîtrise d'œuvre a permis d'éviter les jeux manufacturés. Ici, le choix de la sobriété et de l'ancrage territorial se traduit par des jeux simples sur mesure réalisés avec des matériaux naturels ne nécessitant pas d'entretien.



LA GRENETTE
ET LA PLACE EN
CŒUR DE VILLE

Scionzier (74)

PROGRAMME
La grenette et sa place en cœur de ville
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Scionzier
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier Archiplein : architecte paysagiste
concepteur mandataire

Ce projet fait partie d'un projet global de valorisation du cœur de la ville portée par la commune de 2017 à 2023. L'objectif était d'associer le centre culturel Alpex (réhabilitation d'une ancienne usine) avec une halle de marché et une promenade, offrant des espaces de détente, de culture et de rassemblement. Ce réaménagement urbain a clairement transformé l'image de la commune et recréer une centralité, un lieu de vie.

Élément majeur, la halle de marché en bois, baptisée « Grenette de Scionzier », est conçue comme un signal urbain fort, polyvalent et fédérateur. Sa conception repose sur trois principes : transparence, liberté d'usage et structure en bois massif.



CANDIDATS

ESPACES PUBLICS
DU SECTEUR MONT-
PELAZ ET ÉCOLES

Rumilly (74)

PROGRAMME
Aménagement des espaces publics
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Rumilly
MAÎTRISE D'OEUVRE
L'atelier des Cairns : paysagiste concepteur
mandataire

Projet urbain de requalification des espaces publics du centre ancien de Rumilly valorisant les rues et places du cœur médiéval. L'enjeu pour les maîtres d'œuvre est de penser le centre ancien comme un véritable parc, un espace de promenade avec des chemins et des jardins apaisés. Cela se traduit par la transformation de voirie en rue piétonne apaisée (avec l'utilisation des cailloux d'Hauteville pour le béton désactivé), la création d'un grand gradin en pierre entre les deux écoles, la gestion des eaux pluviales dans les massifs et les pavés drainants, la désimperméabilisation et la végétalisation des cours d'école et la plantation d'arbres.



Voir page 18
AMÉNAGEMENT DE 5 COURS D'ÉCOLES
Commune de Bresse Vallons (01)
© Parcs & Sports

PROJET URBAIN

Îlot, quartier durable

Le jury s'est attaché pour cette catégorie projet urbain à distinguer une proposition démontrant, dans un cœur de bourg rural, un soin porté à la qualité et à la sobriété. La reconquête des centres bourg passe par des choix qualitatifs et frugaux privilégiant le confort d'usage, garantissant ainsi leur appropriation par le plus grand nombre.

LAURÉAT

CŒUR DE VILLAGE

Villages du Lac de Paladru (38)

PROGRAMME

Aménagement du cœur du village

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté d'Agglomération du Pays Voironnais, Commune Villages du Lac de Paladru, Groupe Maulin

MAÎTRISE D'OEUVRE

Allimant Paysages : paysagiste concepteur mandataire | Alp'Etudes : BET VRD | Atelier léger : architecte | Square Paysage : paysagiste concepteur | EDS : BET Structure | IDE2Projet : BET économie | Axiome : BET Fluides | Traces : BET VRD

Sur 5 hectares vacants entre les coteaux agricoles, le village-rue historique et les rives du lac, l'opération Cœur de Village tisse un nouveau morceau de bourg. Copilotée depuis 2013 par la Communauté d'Agglomération du Pays Voironnais et la commune, elle s'appuie sur les implantations historiques : volumes bâtis préservant l'ensoleillement, protégés des vents dominants, maintenant les vues sur le grand paysage et s'intégrant au tissu vernaculaire (couleurs, formes...). Les voiries à caractère villageois laissent une large place aux piétons et à la végétation. La programmation associe 75 logements, dont 11 locatifs sociaux, à des surfaces médicales et des commerces de proximité : une mixité pensée pour insuffler une vie d centre-bourg. Tous les logements sont traversants ou bi-orientés, avec de vraies séquences d'entrée et des prolongements extérieurs. L'aménagement paysager privilégie la perméabilité : noues, pavés drainants, plantations denses. Ce qui distingue aussi cette opération, c'est son processus : concertation habitante dès l'étude urbaine, plan-guide, cahier de prescriptions, fiches d lots : un cadre exigeant tenu sur dix ans, pour une densité maîtrisée et désirable.



MENTION SPÉCIALE

REQUALIFICATION D'UN ÎLOT DE 12 LOGEMENTS EN CENTRE-BOURG

Saint-Mamet-la-Salvetat (15)

PROGRAMME
Requalification d'un îlot de 12 logements
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Saint-Mamet-la-Salvetat
MAÎTRISE D'OEUVRE
AJ architectes : architecte mandataire | Hervé Patural : architecte associé | IGETEC : économiste, BET fluides, BET thermique, BET structure | Echo acoustique : acousticien



© Hervé Patural

À l'occasion de la démolition d'un ensemble immobilier vétuste la commune de Saint-Mamet a souhaité s'équiper de logements collectifs en cœur de bourg et travailler à une respiration avec la création d'une placette entre deux bars existants, leur offrant de nouvelles terrasses plus sécurisées.

On notera le remploi des pierres issues de la démolition pour le traitement des abords, apportant une unité aux différents sous-espaces publics, et favorisant l'insertion du projet dans le site.

Ce socle de pierres joue un rôle de frontière poreuse entre un « avant » public et un « arrière » plus privatif. Le projet redessine la topographie du terrain et permet d'implanter les 2 bâtiments de logements intermédiaires (R+1) sur une plateforme nouvellement créée.



© Hervé Patural

CANDIDATS

ÉCOQUARTIER CÔTÉ SOLEIL

Saint-Denis-Lès-Bourg (01)

PROGRAMME
Écoquartier Côté Soleil
MAÎTRISE D'OUVRAGE
SCCV COTE SOLEIL représenté par AFA (Aménagement Foncier de l'Ain)
MAÎTRISE D'OEUVRE
Jacques Gerbe & Associés - JGA : architecte mandataire

Implanté en lisière du bourg historique de Saint-Denis-lès-Bourg, l'écoquartier Côté Soleil propose un « village dans la ville » conciliant densification, qualité de vie et respect de l'environnement. Composé de 79 logements bioclimatiques, il privilégie la mixité, les mobilités douces et des espaces publics végétalisés. Sa conception compacte, raccordée au réseau de chaleur bois, intègre une gestion naturelle des eaux pluviales, favorise la biodiversité et renforce l'adaptation au changement climatique, tout en offrant un cadre de vie durable et convivial.



© Jean-Pierre Poupon

SIÈGE SOCIAL ET LOGEMENTS

Billom (63)

PROGRAMME
Siège du SIVOS Billom Communauté et d'un immeuble de logements sociaux
MAÎTRISE D'OUVRAGE
OPHIS du Puy-de-Dôme
MAÎTRISE D'OEUVRE
MTA Marcillon Thuillier Architectes : architecte mandataire

Ce bâtiment R+2 aligné sur l'avenue de la Gare de Billom associe tertiaire et habitat autour d'un îlot. Le mélèze pré-grisé, matériau central, structure l'entrée et le cœur distributif, lieu d'échanges entre les deux programmes. L'écriture architecturale avec les ouvertures verticales, la génoise réinterprétée et les volumes maçonnés ainsi que cinq ambiances paysagères, ponctuent le site. L'alignement préserve le tissu urbain côté rue, tandis que l'arrière protège les logements du bruit.



© Joël Damase

CONSTRUCTION PUBLIQUE, LIEU DE TRAVAIL, ÉQUIPEMENT TERTIAIRE ET DE SERVICE

Construction neuve

Construire un nouvel équipement public est un acte majeur pour les maîtres d'ouvrage car il s'agit de contribuer à la fabrication de la ville. Un nouveau groupe scolaire, une maison d'assistantes maternelles, un gymnase ou une médiathèque récents sont des éléments indispensables à une vie en collectivité épanouissante. Ainsi, ils marquent l'histoire de nos cités, contribuent à leur identité et assurent leur développement.

RESTAURANT SCOLAIRE

Curienne (73)

PROGRAMME

Création d'un restaurant scolaire structurant le centre bourg

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Curienne

MAÎTRISE D'OEUVRE

NA Architecture : architecte mandataire | SORAETEC : BET structure | Phoenix énergie : BET fluides | PE2C : économiste

Au cœur du village, l'enjeu pour la commune est de re-crée une centralité et dynamiser le centre bourg. Le restaurant scolaire vient s'adosser à l'auberge existante, unique commerce du village. En s'implantant en mitoyenneté du bâtiment, la mutualisation devient possible : une connexion permet d'agrandir la salle de l'auberge les soirs et week-end.

L'édifice de plain-pied, largement vitré se glisse entre un mur de soutènement et l'auberge du village. La toiture en pente douce dont la dépassée, inclinée vers le ciel, couvre l'accès, protège la façade des rayons d'été tout en accueillant ceux d'hiver et dégage la vue sur les montagnes et le cœur du bourg.

Construit en bois communal, le projet mobilise une ressource locale gérée vertueusement. Il est réalisé en Douglas coupé à 1,3 km du chantier. Le débardage s'est effectué à la mule pour préserver le sol forestier du tassement, et l'utilisation d'une scierie mobile a permis la découpe des bois sur place. L'intérêt de cette opération réside aussi dans l'engagement de la maîtrise d'ouvrage pour accompagner le processus jusqu'à une démarche de sensibilisation des enfants et des habitants de la commune.



MENTION SPÉCIALE

EXPLOITATION AGRICOLE

Bourg-lès-Valence (26)

PROGRAMME

Extension de l'exploitation agricole du lycée
Le Valentin

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Région Auvergne-Rhône-Alpes

MAÎTRISE D'OEUVRE

Landfabrik : architecte mandataire I CBS CBT : BET Structure I Choulet : BET fluides, BET thermique I E2C : économiste



Implantée sur un plateau bordé de talus boisés, l'exploitation dispose de nouveaux bâtiments aux volumes simples et fonctionnels. Le projet tire parti des qualités du lieu et propose une organisation compacte, préservant les terres agricoles destinées au pâturage et offrant des conditions de travail efficaces et confortables. À la fois agricole et pédagogique, le lieu est aussi ouvert sur son territoire.

Les espaces ont été conçus pour assurer le bon fonctionnement du lieu de production, le confort de travail des exploitants, le bien-être des vaches laitières et l'accueil du public.

Les matériaux de construction (bois, terre et paille) s'inspirent du contexte rural et se patineront avec le temps. Le pisé, mode de construction en terre crue choisi pour la laiterie, affirme un lien direct avec le sol et le territoire. La toiture de type shed couvrant l'étable apporte une lumière naturelle homogène et favorise une bonne ventilation. Une charpente en bois massif permet de couvrir de grandes portées et de dégager des volumes intérieurs ouverts, pouvant évoluer en fonction des besoins.

Les ambiances intérieures saines et lumineuses sont adaptées aux exigences de l'agriculture contemporaine et au confort des animaux.

CANDIDATS

BÂTIMENT ZÉPHYR MFR LA VERNÉE

Péronnas (01)

PROGRAMME

Bâtiment d'accueil administratif et pédagogique
Zéphyr

MAÎTRISE D'OUVRAGE

MFR La Vernée

MAÎTRISE D'OEUVRE

Jacques Gerbe & Associés - JGA : architecte mandataire

Première étape du schéma directeur de requalification de la MFR La Vernée, le bâtiment Zéphyr regroupe les fonctions d'accueil, d'administration et de pédagogie dans un équipement sobre et évolutif. Conçu en ossature bois avec des matériaux biosourcés et une toiture végétalisée, il privilégie les solutions passives pour limiter son impact environnemental. Son implantation requalifie les espaces, crée un cœur de site piéton et valorise le paysage existant. Issu d'une démarche participative, le projet associe acteurs locaux, entreprises et élèves dans une approche durable et collective.



ÉQUIPEMENT CULTUREL ET ÉVÉNEMENTIEL HENRI MASSON

Thoiry (01)

PROGRAMME

Équipement culturel et événementiel Henri Masson

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Thoiry

MAÎTRISE D'OEUVRE

Z ARCHITECTURE : architecte mandataire

Conçu pour accompagner le développement de Thoiry, cet équipement culturel et événementiel de 3 078 m² allie modularité, performance énergétique et qualité architecturale. Sa grande salle accueille jusqu'à 600 spectateurs assis ou 1 500 debout, s'adaptant à une grande diversité d'usages. Inspiré des constructions traditionnelles du Pays de Gex, le bâtiment associe charpente bois, matériaux biosourcés et panneaux photovoltaïques. Sa conception compacte et ses performances environnementales en font un équipement durable, sobre et évolutif au service du territoire.



CANDIDATS

CONSTRUCTION
D'UNE HALLE ET
RÉNOVATION D'UNE
SALLE COMMUNALE

Vitrac (15)

PROGRAMME
Construction d'une halle et d'une rénovation salle communale
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Vitrac
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier Camino : architecte mandataire

La commune avait travaillé avec le CAUE à la définition du p ojet, qui a souligné l'importance de l'implantation de la halle et son lien avec les espaces publics du cœur de bourg. Implantée à Vitrac, village de 269 habitants, la halle est conçue comme un lieu fédérateur, lié à la salle communale et à la place du village. Son implantation et de larges emmarchements, prolongent l'espace public, devenant une extension naturelle de la place. Son écriture sobre et minimaliste repose sur une recherche de simplicité et de justesse. Le jury a apprécié le dessin maîtrisé de l'ensemble et la qualité des espaces en cœur de bourg. Modulables et divisibles, la halle et la salle polyvalente se complètent, off ant de nouveaux usages qui renforcent l'attractivité du bourg.



ESPACE JEAN LABELLIE,
CENTRE CULTUREL ET
DE LOISIRS

Le Rouget-Pers (15)

PROGRAMME
Construction d'un centre culturel et de loisirs
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Communauté de communes de la Châtaigneraie cantalienne + Commune du Rouget-Pers
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier Simon Teyssou architecte et associés : architecte mandataire

Le projet, coporté par la Communauté de Communes et la commune, abrite un centre culturel, une médiathèque et un centre de loisirs. Cet équipement de centre-bourg se déploie dans un volume sobre à plan carré. Sa coupe révèle une toiture à pente unique suivant le terrain naturel, avec une toiture-terrasse en dépression au centre apportant un éclairage indirect au cœur de l'édifi e. La médiathèque occupe la partie sud, ouverte sur le talweg, avec le plafond le plus bas. Les salles polyvalentes, dédiées aux enfants et aux activités sportives, sont placées au nord pour une plus grande hauteur. Le co-portage a permis la mutualisation d'espaces techniques (locaux sanitaires...): cette imbrication des fonctions donne un équipement performant du point de vue des usages.



CANDIDATS

ÉCOLE
MULTI-NIVEAUX

Solaure-en-Diois (26)

PROGRAMME
École maternelle et primaire de trois classes et restaurant scolaire
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Solaure-en-Diois
MAÎTRISE D'OEUVRE
CoCo architecture : architecte mandataire

Au pied du Vercors, l'école s'inscrit avec sobriété dans son environnement paysager. Son architecture bioclimatique, fondée sur des matériaux biosourcés et géosourcés (bois, terre, paille) associe performance énergétique, frugalité constructive et confort d'usage. Au cœur de l'école, la salle de motricité distribue chacun des espaces pour optimiser les surfaces de circulation. Une démarche d'économie globale a été menée tout au long du projet et avec l'implication de tous ses acteurs. Enfin, l'équipement a été pensé pour accueillir d'autres usages au-delà du temps scolaire.



RESTAURANT
SCOLAIRE
RENÉ CASSIN

Gières (38)

PROGRAMME
Restaurant scolaire René Cassin
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Gières
MAÎTRISE D'OEUVRE
NAMA Architecture : architecte mandataire

Ce restaurant scolaire neuf complète un groupe scolaire existant à Gières, en s'articulant autour d'une cour partagée avec la maternelle, pensée comme le cœur végétal de la parcelle. Son implantation dégage un parvis généreux qui améliore l'entrée du groupe scolaire. Côté rue, les façades sont traitées en zinc. Côté cour, de larges vitrages créent une continuité entre l'intérieur et le jardin. La construction est majoritairement biosourcée, ossature et charpente bois, isolation en laine de bois, et la toiture combine zinc et végétalisation. Ces choix limitent activement l'îlot de chaleur estivale, dans le bâtiment comme dans la cour.



CANDIDATS

CONSTRUCTION
DE LA MAIRIE

Sanssac-l'Église (43)

PROGRAMME
Construction de la Mairie
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Sanssac-l'Église
MAÎTRISE D'OEUVRE
let's GO architectes : architecte mandataire

La Mairie de Sanssac-l'Église s'intègre pleinement à un environnement bâti existant particulièrement contraint, tout en s'affirmant dans sa onction de bâtiment public. Le retrait de l'alignement de façade vient créer l'accident urbain qui donne toute son importance au futur équipement clôturant l'îlot en bout de place. L'architecture associe matériaux locaux et savoir-faire techniques, avec une façade mêlant pierre de récupération et béton teinté. L'intérieur lumineux bénéficie d'un mobilier conçu sur mesure. Le bâtiment intègre une installation de panneaux photovoltaïques dont la production est partagée avec d'autres équipements communaux.



© Jonathan Letoublon

CENTRE
EXPÉRIMENTAL
INRAE

Saint-Genès-Champanelle (63)

PROGRAMME
Construction d'une stabulation expérimentale
MAÎTRISE D'OUVRAGE
INRAE
MAÎTRISE D'OEUVRE
FABRIQUES Architectes : architecte mandataire

Dédiée à la recherche sur l'élevage d'altitude face au changement climatique, cette stabulation accueille 62 vaches laitières, salle de traite, laiterie et espaces de laboratoire. Le projet s'intègre sobrement au site (continuité bâtie, effluents ente és, adaptation au relief) avec des matériaux agricoles : bac acier, béton brut, paille, bois local. La ventilation et l'éclairage sont naturels, les rampes douces homme-animal placent le bien-être au cœur du projet, complétés par une récupération d'eau et de chaleur du lait.



© Fabriques Architectures Paysages

CANDIDATS

L'ÉPI - ESPACE DE PAR-
TAGE ET D'INNOVATION

Villeurbanne (69)

PROGRAMME
Espace de partage et d'innovation
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Rhône Saône Habitat, GIE La Ville Autrement
MAÎTRISE D'OEUVRE
Réalisation initiale : Mesure, Luc Doin I
Architecte associé : collectif Pourquoi Pas ? :
Architecte mandataire
Réutilisation du projet : AA GROUP I Architectes
associés : Mesure, Luc Doin et le collectif
Pourquoi Pas ? : Architecte mandataire

Le projet de l'Épi s'inscrit dans une démarche d'urbanisme transitoire sur une friche en attente d'un nouvel aménagement. Conçu comme un démonstrateur temporaire de techniques constructives à faible impact environnemental, il accueille une micro-distillerie réalisée à partir de containers maritimes d'occasion transformés, ainsi qu'un espace de travail associatif et des ateliers liés au projet urbain abrités par une structure en paille porteuse et des enduits en terre crue. Au-delà de sa fonction initiale, l'Épi constitue un support d'expérimentation et de sensibilisation aux modes constructifs biosourcés, dans le cadre d'un établissement recevant du public.



© Oscar Barnay

GROUPE SCOLAIRE
ET MAISON DE
L'ENFANCE VERT BOIS

Chambéry (73)

PROGRAMME
Groupe scolaire de 15 classes et maison de l'Enfance
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Ville de Chambéry
MAÎTRISE D'OEUVRE
Brenas Doucerain Architectes : architecte mandataire

Au cœur d'un quartier en renouvellement urbain, l'école profite d'un site en belvédère ouvert sur le bois à proximité. Facilement identifiable et lisible vec sa forme en L, couvert d'une grande toiture protectrice, le bâtiment se caractérise par des portiques en bois lamellé-collé répétés sur une trame de 2 mètres qui dessine un squelette habité. La structure apparente en bois des Alpes qualifie l'espa e. Les allèges sont basses, à hauteur d'enfant, les espaces intérieurs généreux, les ouvertures sont grandes, protégées par un auvent filant p otecteur. À l'extérieur, l'entrée principale est bordée d'un parc de la biodiversité à forte vertu pédagogique.



© Julien Hourcade

CANDIDATS

BÂTIMENT DE
LA TRANQUILLITÉ
PUBLIQUE ET
POTERIE DE LA MJC

Annemasse (74)

PROGRAMME
Équipement de quartier comprenant les locaux de la Tranquillité publique et l'atelier de poterie MJC
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune d'Annemasse
MAÎTRISE D'OEUVRE
VRA : architecte mandataire

Cette construction se veut être une pièce urbaine remarquable pour son quartier et la ville d'Annemasse. Par son architecture, ce bâtiment a pour enjeu de lui donner une identité dans le quartier, avec le choix d'une volumétrie proportionnée et compacte afin de libérer un maximum de surface de terrain dédiée aux aménagements extérieurs. Cela se traduit par une superposition des fonctions : d'un côté l'accès au service de tranquillité publique à l'étage et en dessous l'atelier poterie, ouvert au public, dissimulé derrière un bardage bois à claire-voie. La composition architecturale découle ainsi de la composition volumétrique et du rôle de chacun des programmes, l'un faisant socle, l'autre le couronnant.



© Agence Vincent Rocques architecte

ESPACE
MULTIFONCTION

Éteaux (74)

PROGRAMME
Une salle de 300 m² et une salle des associations de 117 m², modulable
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune d'Éteaux
MAÎTRISE D'OEUVRE
AER ARCHITECTES : architecte mandataire

Le bâtiment a été pensé comme un bâtiment « paysage » en signal depuis l'A41, notamment grâce à sa toiture dont les lignes font écho au dessin des lignes de crêtes des montagnes cadrant la vallée de l'Arve. L'entrée et le parking sont côté autoroute et tous les espaces ouverts et vitrés s'ouvrent sur l'espace public avec l'aménagement d'une scène extérieure dans le prolongement de la scène intérieure pour les manifestations sur l'esplanade. Le bâtiment crée un lieu de rassemblement pour les différentes associations dans un cadre convivial et chaleureux qui se matérialise par l'utilisation du bois (en structure et parement), en complément du béton.



© François Baudry



Voir page 32
EXPLOITATION AGRICOLE
Bourg-lès-Valence (26)
© 11h45

CONSTRUCTION PUBLIQUE, LIEU DE TRAVAIL, ÉQUIPEMENT TERTIAIRE ET DE SERVICE

Rénovation - extension - réhabilitation

Les besoins de nos sociétés contemporaines évoluent constamment et le patrimoine architectural de nos villes est formidable car capable de les accueillir. De ce fait, les opérations de reconversion voient les édifices anciens transformés sans perdre leur âme. Ainsi préservés, ils demeurent des témoins de l'histoire tout en prenant activement part à l'avenir.

LA MAISON DE LA RIVIÈRE

Moulins (03)

PROGRAMME

Accueil touristique -
Restaurant - Centre
d'Interprétation
d'Architecture et
du Patrimoine

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté d'agglomération
de Moulins

MAÎTRISE D'OEUVRE

Fabriques AP : architecte
mandataire | Demain :
paysagiste concepteur |
ABAC : BET fluides, SI |
ETBA : BET structure | Biming :
économie de la construction |
Amexium : OPC

Proche du centre-ville de Moulins, la Maison de la Rivière transforme d'anciens entrepôts techniques en un lieu regroupant : accueil touristique, un point de location de vélos et canoës, un restaurant avec terrasse donnant sur la rivière et un Centre d'Interprétation d'Architecture et du Patrimoine.

Le projet a consisté en la valorisation des existants et une ouverture du site à la rivière plus manifeste.

Coté route de Clermont, le projet est minéral dans la lignée de l'entrepôt de béton existant, construit en briques porteuses. Coté rivière, le hangar bois a été magnifié et bordé de nouvelles extensions en ossature bois, avec un revêtement de saule tressé, en hommage à la rivière proche et aux milieux humides qui l'accompagnent. Le projet a maximisé l'usage des bâtiments existants, en limitant les démolitions, et en conservant en plus du programme une halle à tout faire, qui génère une valeur ajoutée au site supplémentaire. Cette halle a été désossée, sa structure reprise, et une couverture transparente a été mise en place pour valoriser les pièces de charpente. La valeur architecturale tient donc dans l'écoute attentive des existants pour en faire des atouts naturels.



CANDIDATS

RÉHABILITATION
ET EXTENSION
DES BUREAUX
D'OKTÉO

Ceyzériat (01)

PROGRAMME
Réhabilitation et extension des bureaux
MAÎTRISE D'OUVRAGE
SCI Les Soudanières pour OKTEO
MAÎTRISE D'OEUVRE
AUM Architectes Pierre MINASSIAN : architecte mandataire

Ce projet vise la restructuration complète des locaux d'OKTEO afin d'améliorer le confort de travail tout en modernisant l'image de l'entreprise. La rénovation thermique, les extensions et les aménagements paysagers s'intègrent harmonieusement au site grâce à une architecture sobre et des matériaux biosourcés. Toitures végétalisées, panneaux de façade à faible impact carbone, sols perméables et ombrières photovoltaïques illustrent une démarche alliant performance environnementale, qualité d'usage et intégration paysagère.



LE PAVILLON
DES FEMMES

Ébreuil (03)

PROGRAMME
Réhabilitation du Pavillon des Femmes en mairie
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune d'Ébreuil (03)
MAÎTRISE D'OEUVRE
ACA Architectes Associés : architecte mandataire

À Ébreuil, la réhabilitation du Pavillon des Femmes redonne vie à un édifice patrimonial de l'ancien hôpital des Charitains en y installant la nouvelle mairie. Le projet intègre dans la salle existante un nouveau volume contemporain qui redistribue naturellement les nouvelles fonctions. Dans les combles, les charpentes sont remises en avant et seul un discret cloisonnement vitré sépare la salle de réunion des différents postes de travail.



CANDIDATS

SALLE DU FRAISSE,
ESPACE INTER-
GÉNÉRATIONNEL

Vernosc-Lès-Annonay (07)

PROGRAMME
Salle du Fraisse - Espace intergénérationnel
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Vernosc-Lès-Annonay
MAÎTRISE D'OEUVRE
Fabriques Architectures Paysages : architecte mandataire

La salle du Fraisse est un espace intergénérationnel regroupant la cantine du village, et un espace d'animation. Le projet a consisté en la réhabilitation d'un bâtiment public existant, en pierre maçonnée, et la création d'une extension en ossature bois, sur un site extrêmement contraint en surface. Les enjeux étaient à la fois de regrouper et mutualiser des fonctions tout en les faisant coexister, d'allier convivialité, mixité générationnelle et fonctionnelle, respect du patrimoine et ouverture sur le paysage de campagne proche. L'emprise du projet même contrainte, a permis de créer plus de surfaces perméables qu'auparavant.



RÉHABILITATION
DE LA MAISON
DE LA FONTAINE

Saint-Victor (07)

PROGRAMME
Réhabilitation de la Maison de la Fontaine
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Saint-Victor
MAÎTRISE D'OEUVRE
Benjamin Ballay architecte : architecte mandataire

Située à un emplacement stratégique au cœur du village, la Maison de la Fontaine vise à redynamiser le centre-bourg en mutualisant des services au sein d'un bâtiment existant. Le projet à l'écriture architecturale contemporaine, préserve et valorise ce patrimoine bâti sans le dénaturer. L'intervention a privilégié une approche frugale et raisonnée, tout en valorisant une rénovation thermique et énergétique performante. Ce tiers-lieu accueille désormais, bistrot de pays, médiathèque, coworking et logement en surélévation avec terrasse. Le projet anticipe aussi l'évolution des besoins de la collectivité, en favorisant la réversibilité des programmes.



CANDIDATS

AMÉNAGEMENT D'UNE
SALLE DE MOTRICITÉ
ET CONSTRUCTION
D'UN PRÉAU POUR
L'ÉCOLE

Marmanhac (15)

PROGRAMME
Aménagement et construction
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Marmanhac
MAÎTRISE D'OEUVRE
Germain Brunet : architecte mandataire

Le projet réunit deux interventions : l'aménagement d'une salle de motricité dans une aile de l'école et la création d'un préau en périphérie. La pièce existante comptait quatre travées : les trois premières sont dédiées à la salle, la dernière devenant un espace extérieur couvert. La séparation verticale entre ces espaces intègre un oculus offrant une connexion visuelle et une dimension ludique : les enfants s'asseyaient sur l'allège de la fenêtre en attendant que la maîtresse organise les activités. En extension, le préau s'organise de façon rationnelle : sa structure acier reprend le rythme des piliers maçonnés existants. Sa couverture translucide, filtrée par un lattage bois, laisse passer la lumière tout en faisant office de pare-soleil.



© Guy-Joël Olivier

L'ARTSOLITE

Saint-Jean-en-Royans (26)

PROGRAMME
Rénovation d'un bâtiment industriel et création d'un lieu de vie multiculturel
MAÎTRISE D'OUVRAGE
SCI Les sheds
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier AUP : architecte mandataire

À Saint-Jean-en-Royans, l'Artsolite redonne vie à une usine de tissage désaffectée depuis 1992. Le lieu mêle création contemporaine, arts et cultures populaires. Le réaménagement du site a permis de révéler son histoire et de renouer les liens avec le village. Reconstitution des sheds, conservation des murs, du canal et de sa turbine : il convenait de faire avec le « déjà-là ». Le programme a été co-construit pour rayonner à l'échelle intercommunale à l'issue de 12 ateliers avec des acteurs locaux : entrepreneurs, commerçants, bénévoles, artistes plasticiens...



© Jérôme Ricolleau

CANDIDATS

MAISON
DES VAUTOURS

Rémuzat (26)

PROGRAMME
Espace de découverte sur les vautours et office de tourisme
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Rémuzat
MAÎTRISE D'OEUVRE
L'Office Architectes : architecte mandataire

Place du Champ de mars, la Maison des vautours offre un écrin chaleureux et didactique à l'exposition portant sur le territoire de la haute vallée de l'Eygues et ses colonies de rapace. La restructuration complète et la surélévation de l'ancienne maison villageoise, qui accueillait déjà le public, ont permis de mettre aux normes l'équipement, de l'adapter au fonctionnement désormais partagé avec l'office de tourisme et de renouveler le parcours scénographique et pédagogique. L'édifice se fonde dans le paysage. L'espace panoramique et la terrasse en belvédère proposent des points de vue inédits sur la vallée pour observer les vautours.



© Giacomo Furlanetto

RÉHABILITATION ET
TRANSFORMATION
D'UN ATELIER DE
MENUISERIE EN
CENTRE TECHNIQUE

La Buisse (38)

PROGRAMME
Réhabilitation et transformation d'un atelier de menuiserie en Centre Technique Municipal
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de La Buisse
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier ACTM : architecte mandataire

Ce qui aurait pu n'être qu'une mise aux normes fonctionnelle devient ici un projet d'architecture attentif à son contexte. L'ancienne menuiserie est conservée et prolongée par une extension qui court jusqu'à la route, réunies sous une grande toiture commune. Un mur de clôture qualifie l'entrée du village en matérialisant clairement l'espace public. Les matériaux dialoguent avec le paysage proche : enduit sable sur l'existant, pierres de réemploi et béton aux teintes de la falaise voisine, charpente en bois massif local. Seuls les bureaux et vestiaires sont isolés et chauffés ; le reste demeure brut, sobre, à la manière des anciennes granges.



© ACTM

CANDIDATS

CENTRE ENTRETIEN ROUTIER

Mens (38)

PROGRAMME
Centre Entretien Routier
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Département de l'Isère | MOA délégué Isère
Aménagement
MAÎTRISE D'OEUVRE
BORIS D'ARCHI : architecte mandataire

Un équipement technique habituellement sans ambition, traité ici avec une vraie attention architecturale. Le projet restructure un centre d'entretien routier en s'inscrivant dans la tradition des corps de ferme du Trièves : volumes juxtaposés, implantation tirant parti des vues, du soleil et de la protection au vent. Charpente métallique galvanisée et bardage ondulé unifient l'existant et le neuf. À l'intérieur, les espaces du personnel sont habillés de contreplaqué de pin, une ambiance chaleureuse et domestique, pensée pour les agents au retour de tournées hivernales, prolongée par une terrasse ouverte sur le grand paysage.



© Guillaume Girard

RÉAMÉNAGEMENT D'UN BÂTIMENT POUR L'UNIVERSITÉ PROFESSIONNELLE DE LA CCI HAUTE-LOIRE

Le Puy-en-Velay (43)

PROGRAMME
Réaménagement d'un bâtiment
MAÎTRISE D'OUVRAGE
CCI Formation Haute-Loire
MAÎTRISE D'OEUVRE
Let's GO architectes : architecte mandataire

La réhabilitation de l'ancienne chambre des métiers des années 1990 a transformé une contrainte de délai en opportunité de conception innovante. Le projet consistait à rénover en seulement six mois un bâtiment de cinq niveaux, marqué par une importante façade rideau très exposée aux surchauffes. Le choix a été fait de construire depuis l'intérieur une nouvelle façade en ossature bois avant la dépose de l'ancienne enveloppe. La nouvelle façade métallique s'inscrit avec sobriété dans le contexte administratif du quartier, tout en apportant une écriture contemporaine et dynamique grâce à quelques éléments anodisés jouant avec la lumière.



© Jonathan Letoublon

CANDIDATS

RÉHABILITATION ET EXTENSION DU PRESBYTÈRE

Orléat (63)

PROGRAMME
Réhabilitation et extension du presbytère.
Création d'un commerce et d'un logement
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune d'Orléat
MAÎTRISE D'OEUVRE
Julien Lesage Architecte : architecte mandataire

Bâtiment emblématique de la centralité villageoise, cet ancien presbytère a fait l'objet d'une réhabilitation complète, avec démolition de son extension de mauvaise qualité et reconstruction en pisé et bois local. Le programme mixte répond aux besoins du territoire : au rez-de-chaussée, un local commercial, une boulangerie visible de tous et un espace de coworking. Au premier étage, un logement locatif T3 répond à la demande croissante en logement sur la commune. L'ensemble est chauffé par une chaudière collective à pellet. Les choix constructifs privilégient les ressources locales et le réemploi.



© Julien Lesage Architecte

TRANSFORMATION D'UN IMMEUBLE VACANT ET EN FRICHE

Montrottier (69)

PROGRAMME
Transformation lourde d'un immeuble vacant et en friche
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Montrottier & SCI Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier de Montrottier Loïc Parmentier & Associés : architecte mandataire + aménagement des espaces publics

Au cœur du centre-bourg de Montrottier, un immeuble resté en friche pendant près de vingt ans fait l'objet d'une réhabilitation ambitieuse et donne naissance, grâce à un montage innovant, à un programme mixte réunissant maison de santé, commerces, logements, bureaux et espaces publics. Cette programmation multifonctionnelle repose sur une approche frugale permettant la conservation de l'enveloppe, des circulations principales et la libération des plateaux intérieurs. L'intervention architecturale se traduit par l'ajout d'une façade sud en structure bois, intégrant des balcons filants privés qui améliorent le confort thermique et unifient l'écrit du bâtiment.



© Benoît Alazard

CANDIDATS

MAIRIE ET SALLE DES FÊTES

Saint-Gingolph (74)

PROGRAMME

Restructuration d'un équipement structurant : mairie, salle des fêtes, logement, coursive publique, et terrasse panoramique

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Saint-Gingolph

MAÎTRISE D'OEUVRE

Simon Cloutier : Atelier d'Architecture d'Avoriaz : architecte mandataire

Le projet initial consistait à la réhabilitation thermique de la salle des Fêtes. Le besoin d'un agrandissement de la mairie, ainsi que de logements sociaux vont conduire l'architecte à proposer le déplacement de la mairie sur le toit de la salle des fêtes, permettant la réhabilitation de l'ancienne mairie en logements sociaux et le remplacement du toit à 2 pans au profit d'un toit ter asse faisant o e de parvis pour la future mairie qui sera installée au R+1 et R+2. Face à la déclivité et le dénivelé important entre le niveau de la route nationale et le quai du bord du lac (+11 m), l'architecte a proposé la création d'un passage public reliant les di érents niveaux du projet par le biais d'une passerelle et d'un ascenseur. Ce projet est ambitieux par les fonctions qui le composent et en réalité très modeste par les m² créés.



© AAA / Simon Cloutier

ÉCOLE DE FORMATION EN SOINS INFIRMIERS

Metz-Tessy (74)

PROGRAMME

Restructuration et extension de bâtiments patrimoniaux en école de formation en soins infirmie s : amphithéâtre, salle de classe, locaux administratifs

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Centre Hospitalier Annecy - Genevois

MAÎTRISE D'OEUVRE

WM Architectes - Entreprise CBDS (Campenon Bernard Dauphiné Savoie) : architecte mandataire

Le site se distingue par sa grande qualité paysagère, dominée par un Espace Boisé Classé et par la présence de bâtiments historiques dont le Manoir et la Ferme, datant du Moyen Âge. L'enjeu fut donc de préserver et valoriser cet ensemble patrimonial grâce à des interventions limitées et délicates. Le projet s'inspire ainsi du « déjà-là », l'extension s'e ace pour mettre en valeur les bâtiments historiques et se présente comme un trait d'union reliant la grange, l'habitation et l'annexe. Le Nord étant trop contraint, avec une forte déclivité, l'extension s'implante au Sud, à l'intersection des trois édifi es existants, garantissant une cohérence de l'ensemble.



© Béatrice Caffien



Voir page 48
MAIRIE ET SALLE DES FÊTES
Saint-Gingolph (74)
© AAA / Simon Cloutier

RÉHABILITATION DE CONSTRUCTION EMBLÉMATIQUE

Architecture du XX^e

Au cours du XX^e siècle, l'architecture et les villes ont connu des évolutions spectaculaires pour s'adapter aux attentes d'une société en profonde mutation. Nous disposons aujourd'hui d'un héritage remarquable qu'il convient cependant de réinvestir pour l'adapter aux enjeux actuels d'adaptation au changement climatique, de réduction des impacts carbone et d'économie d'énergie. Nombre de ces édifices disposaient à l'origine de très belles qualités qui souvent ont pu être perturbées par de nombreuses interventions. Nous observons depuis quelques années un nouveau champ de travail pour les concepteurs qui s'attachant à réparer, réhabiliter ou adapter ces constructions en veillant à en garantir la pérennité dans le cadre d'une attitude respectueuse de l'œuvre d'origine. Assurer une nouvelle vie à ces édifices, c'est les reconnaître comme une ressource d'avenir.

BÂTIMENT D'ACCOMPAGNEMENT DE LA TOUR PANORAMIQUE

Lyon 9^e (69)

PROGRAMME

Bâtiment d'accompagnement de la tour panoramique

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Groupe SERL, Copropriété de la Tour Panoramique pour l'aménagement des abords

MAÎTRISE D'OEUVRE

Vurpas Architectes : architecte mandataire | Amoès : BET fluides, BET thermique, QEB | UBC : BET structure | Indigène : BET paysage | O2P : OPC | Ginger Deleo : désamiantage, valorisation réemploi | FCS : CSSI

La réhabilitation du bâtiment d'accompagnement de la Tour Panoramique s'inscrit dans une démarche de reconnaissance et de valorisation du patrimoine moderne lyonnais. Labellisé « Architecture contemporaine remarquable », ce bâtiment retrouve aujourd'hui une nouvelle lisibilité en accueillant des activités liées à l'économie sociale et solidaire de la Métropole de Lyon. Indissociable de la tour, le bâtiment U assure la transition entre la verticalité de l'ensemble et l'échelle du piéton. Longtemps délaissé, il fait ici l'objet d'une intervention mesurée, fondée sur un diagnostic patrimonial approfondi, visant à révéler les qualités de l'architecture d'origine tout en répondant aux exigences contemporaines de confort thermique et d'usage. Le projet réaffirme les caractéristiques du langage moderne : les bétons sont restaurés afin de retrouver la qualité de leur expression initiale, tandis que la façade-rideau est renouvelée pour améliorer les performances énergétiques et le confort visuel. Le projet démontre ainsi la capacité à redonner du sens et de l'attractivité au patrimoine du XX^e siècle, en conciliant mémoire architecturale, performance environnementale et nouveaux usages au service du projet de renouvellement urbain du quartier de La Duchère, à Lyon.



CANDIDATS

RÉNOVATION ET
VALORISATION
TOURISTIQUE
ET CULTURELLE
DE LA CUIVRERIE

Cerdon (01)

PROGRAMME
Rénovation et valorisation touristique et
culturelle de la cuivrie
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Conseil Départemental de l'Ain
MAÎTRISE D'ŒUVRE
SAS Croisée d'Archi : architecte mandataire

La rénovation de la cuivrie de Cerdon redonne vie à un patrimoine industriel unique en France en conciliant restauration, création contemporaine et valorisation des savoir-faire. Un nouveau bâtiment d'accueil et un parcours immersif mettent en scène les ateliers, les machines et le système hydraulique historique, tout en renforçant l'attractivité touristique et culturelle du site. Conçu avec des matériaux biosourcés et des solutions bioclimatiques, le projet préserve le paysage, favorise une réhabilitation durable et contribue au dynamisme du territoire.



© Jérôme Ricolleau

RÉHABILITATION
DE LA PISCINE

Néris-les-Bains (03)

PROGRAMME
Réhabilitation de la piscine
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Commune de Néris-les-Bains
MAÎTRISE D'ŒUVRE
SAMBA ARCHITECTURE : architecte mandataire

À Néris, la réhabilitation de la piscine valorise les qualités patrimoniales et paysagères d'un équipement emblématique du XX^e. Le projet révèle les façades et menuiseries historiques en béton armé préfabriqué tout en intégrant les vestiges gallo-romains au parcours des usagers. Les nouveaux aménagements associent plages végétales, accessibilité et espaces de détente dans une écriture contemporaine sobre. La filtration biologique sans chlore améliore le confort sanitaire et affirme la dimension environnementale du projet.



© Yannis Pazzagliatti

CANDIDATS

RÉHABILITATION
DE L'AUBERGE
DES DAUPHINS

Saoû (26)

PROGRAMME
Maison de site de la forêt de Saoû
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Département de la Drôme
MAÎTRISE D'ŒUVRE
Atelier Philippe Madec : architecte mandataire

Située au cœur de la forêt de Saoû, l'ancienne auberge-relais construite en 1930 en béton armé, est aujourd'hui un lieu dédié à la découverte du site. Le bâtiment non classé a été réhabilité avec l'attention portée à un monument historique. Le projet concilie valorisation patrimoniale et écriture contemporaine. Une extension en bois, métal et verre a été nécessaire pour répondre aux exigences d'un équipement recevant du public. Elle est enchâssée dans la roche à l'arrière de l'édifice, pour se faire discrète et conserver l'intégrité du bâtiment historique.



© Département de la Drôme

RÉHABILITATION
DE LA PISCINE
TOURNESOL

Abrets-en-Dauphiné (38)

PROGRAMME
Réhabilitation de la piscine Tournesol
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Communauté de Communes Les Vals du Dauphiné
MAÎTRISE D'ŒUVRE
Z Architecture : architecte mandataire

Conçue par Bernard Schoeller dans le cadre du programme national des « 1 000 piscines » lancé en 1969, la piscine Tournesol des Abrets-en-Dauphiné est l'une des 183 « soucoupes » rétro-futuristes qui ont marqué des générations de baigneurs. Sa réhabilitation conserve les 36 arches métalliques du dôme, désormais vêtu de zinc blanc, qui s'ouvre largement sur le parc aux beaux jours. Le bassin en inox passe à 25 x 15 mètres et 6 lignes d'eau, une première pour une Tournesol en France. Une extension en inox poli-miroir abrite l'espace bien-être. Un objet architectural singulier, conforté dans ses usages, réinterprété et réinventé.



© Jonathan Letoublon

CANDIDATS

RÉSIDENCE
« GISÈLE HALIMI »
ET RESTAURANT
UNIVERSITAIRE,
ARSONVAL

Grenoble (38)

PROGRAMME
Résidence et restaurant universitaire
MAÎTRISE D'OUVRAGE
CROUS Grenoble Alpes
MAÎTRISE D'OEUVRE
Milk Architectes : architecte mandataire

Dernière réalisation de Jean Benoit, figure majeure de l'architecture grenobloise, le bâtiment de la rue d'Arsonval est réhabilité avec une attention scrupuleuse à son patrimoine. L'enveloppe est conservée, les façades isolées par l'intérieur pour atteindre un haut niveau de performance sans dénaturer les modénatures. Les menuiseries vert bouteille font écho aux autres réalisations de l'architecte. Une surélévation en ossature bois complète le programme, résidence étudiante, restauration, galerie couverte, sans alourdir la structure. Malgré la densité des usages et la complexité technique, le bâtiment conserve une apparente simplicité.



ARGENTIQUE - CAPA

Romagnat (63)

PROGRAMME
Création de logements dans un bâtiment scolaire existant
MAÎTRISE D'OUVRAGE
OPHIS du Puy-de-Dôme | CLERDÔME
MAÎTRISE D'OEUVRE
Vincent Brugerolles, Architecte DPLG : architecte mandataire

À Romagnat, l'ancien lycée professionnel des années 1970 est transformé en 60 logements sociaux (42 locatifs, 18 en accession), avec 56 places de stationnement et un aménagement paysager. Après désamiantage, la structure, les planchers et les façades sont conservés dans une logique de réversibilité. Un nouveau bâtiment de 9 logements complète l'ensemble. Les façades sont requalifiées (balcons, celliers, bardage métallique) pour une image contemporaine. Le cœur d'îlot est restructuré en jardins partagés, préservant les arbres existants. Ce projet valorise le potentiel de mutation du bâti scolaire et la mémoire des lieux (les escaliers du lycée ont été conservés)



CANDIDATS

CENTRE NAUTIQUE ET
SPORTIF DE GERLAND

Lyon 7^e (69)

PROGRAMME
Réhabilitation centre nautique et sportif
MAÎTRISE D'OUVRAGE
LOU Rugby
MAÎTRISE D'OEUVRE
4_32 architecte : architecte paysagiste mandataire |
RL&A architectes : architecte du patrimoine |
Albert Constantin architecte : architecte
coordinateur du Stade de Gerland

La rénovation et l'extension de la piscine, réalisée en 1932 par l'architecte Tony Garnier et inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques, s'inscrivent dans une démarche de valorisation d'un patrimoine emblématique. Tout en proposant une interprétation contemporaine de son œuvre, l'extension adopte sans mimétisme une écriture contemporaine sobre, reprenant les principes du projet moderniste du « Stade des sports » : béton brut, trame régulière et portiques monumentaux. Le programme mixte favorise l'intensité d'usage en accueillant un espace nautique grand public, une zone bien-être, le siège social du LOU Rugby et son centre d'entraînement professionnel.



HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF

Construction neuve

Il y a, dans l'habitat collectif ou groupé, une volonté nommée densité, dont l'objectif premier est de limiter l'étalement urbain, économisant notre précieux sol. La responsabilité des maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvre est alors considérable car le vivre-ensemble ne peut se faire au détriment de la nécessaire intimité de chacun.

LAURÉAT

LES PETITS PALIERS

Chambéry (73)

PROGRAMME

Création de 5 logements et d'une chambre d'amis partagée

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Au Bercail

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Kayak Architecture : architecte mandataire I BAL : économiste I ENERBAT : BET thermique et fluides I Annecy Structure : BET structure I SOCOTEC : BET contrôle

Les Petits Paliers est une opération de démolition reconstruction d'un ancien bâtiment dont les concepteurs ont choisi de garder les traces en reconstruisant sur l'emprise du bâtiment démoli, en conservant l'alignement sur rue, les murs en pierre et les arbres déjà là.

Le projet, situé dans un quartier urbain de Chambéry, comprend 5 logements et une chambre d'amis partagée. Il est constitué par deux volumes reliés par des paliers centraux «Les Petits Paliers», zone de rencontre entre voisins. La construction se compose d'un socle maçonné surélevé d'une ossature bois. Une démarche active sur le réemploi a permis de réutiliser la charpente bois, le garde-corps, les pierres de linteau, les bordures bétons, les volets bois comme témoins de l'ancienne maison.

Les espaces communs partagés, chambre d'amis, paliers et jardin contribuent à la qualité du cadre de vie.

La complicité et l'engagement environnemental du binôme promoteur-concepteur se sont traduits dans cette réalisation par une exigence de sobriété foncière, une architecture bioclimatique, une frugalité de conception, et l'inscription dans la démarche de réemploi des matériaux.



MENTION SPÉCIALE

HABITAT PARTICIPATIF ET « PROGRAMMATION OUVERTE »

Saillans (26)

PROGRAMME

8 logements en habitat participatif

MAÎTRISE D'OUVRAGE

SCIA Les jardins de Montmartel I

MAÎTRISE D'OEUVRE

A-GRAF atelier d'architecte : architecte mandataire, économiste I Cohérence Habitat : BET Etudes environnementales, BET thermiques, BET énergies et STD I SEN Architecture : maîtrise d'oeuvre, OPC I SCIC Regain: AMU accompagnement participatif I ENERTECH : Cahier des charges Energies

Aux jardins de Montmartel à Saillans, habitat rime avec co-conception et résilience : un réel changement de pratique pour la maîtrise d'oeuvre. Porté par un groupe intergénérationnel, le projet accueille huit logements BEPOS et des espaces partagés. Sur un terrain de 7 500 m², deux bâtiments compacts s'insèrent dans une pente orientée sud-est. Cette implantation optimise apports solaires passifs et vues sur le paysage et préserve espaces boisés, prairies et vergers. Les logements, tous traversants et modulables, s'ouvrent sur une coursive extérieure « habitée ». L'innovation réside dans la programmation « ouverte » : seize ateliers, dont des chantiers participatifs, ont permis d'offrir à chaque habitant un cadre de vie sur mesure tout en gardant le projet commun au centre des décisions. Technologies simples et matériaux durables (bois, terre, paille) ont été privilégiés pour leur faible énergie grise et leur facilité de réparation. Le projet expérimente aussi : la dalle du rez-de-chaussée est non isolée et entourée de trottoirs isolés pour garder la fraîcheur estivale du sol et anticiper les prévisions du GIEC de 2050 ! Ici, besoins de l'habitant et sobriété ont guidé chaque choix de conception et de réalisation.



CANDIDATS

CONSTRUCTION DE 30 LOGEMENTS - S'INSÉRER DANS LA PENTE, DANS LES BOIS

Ferney Voltaire (01)

PROGRAMME

Construction de 30 logements

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Dynacité

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier De La Passerelle : architecte mandataire

Implanté en entrée de ville, ce projet de 30 logements s'intègre à la topographie et préserve le patrimoine arboré pour renforcer le lien entre urbanisation et paysage. Sa conception bioclimatique, sa compacité et son implantation limitent l'emprise au sol tout en offrant des logements lumineux, traversants et ouverts sur le massif du Jura. Matériaux durables, gestion naturelle des eaux pluviales, espaces végétalisés et verger partagé contribuent à un cadre de vie sobre, confortable et résilient, conciliant qualité architecturale, performance environnementale et qualité d'habiter.



LE HAUT-BOIS

Grenoble (38)

PROGRAMME

Habitat groupé et collectif

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Actis

MAÎTRISE D'OEUVRE

ASP Architecture : architecte mandataire

Atelier 17c : architecte associé

Dans l'écoquartier Flaubert à Grenoble, cette opération de logements sociaux s'insère dans un parc, avec une vue imprenable sur les massifs environnants. Pionnier dans l'usage du bois à cette hauteur en zone sismique 4/5, cet immeuble de 9 niveaux est construit en panneaux CLT. Ce sont 1 500 m³ de bois qui stockent 2 200 tonnes de carbone, revêtus d'une peau en zinc pour la durabilité. Le projet est labellisé Passif, les besoins en chauffage sont inférieurs à 15 kWh/m²/an, grâce à une double orientation des 56 logements, des combles ventilés et la récupération des calories sur les eaux grises.



CANDIDATS

RÉSIDENCE
LA VÉNÉTIE

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME
Construction de 70 logements sociaux
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Auvergne Habitat
MAÎTRISE D'OEUVRE
MTA Marcillon Thuillier Architectes : architecte mandataire

Ce projet d'angle, proche de la gare et des lycées, affirme une dimension métropolitaine avec un socle commercial et de l'habitat en hauteur. Classé E2-C1, il intègre bois biosourcé, béton isolé par l'extérieur. Le vivre-ensemble est central : hall double hauteur, mezzanine, terrasse et jardin. La qualité d'intégration du bâtiment calé entre deux rues très fréquentées, redonnent une image qualitative à l'ensemble de ce carrefour sensible de la ville. Le réemploi en façade, de certains éléments issus de la déconstruction a permis de conserver une part de la mémoire du lieu et une harmonie avec certains détails architecturaux de ce quartier.



« WHOOD »
ÉCOQUARTIER
MONPLAISIR

Villefranche-sur-Saône (69)

PROGRAMME
« Whood » écoquartier Monplaisir
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Fontanel Immobilier
MAÎTRISE D'OEUVRE
Z Architecture : architecte mandataire

Ce projet composé de 55 logements collectifs organisé en deux bâtiments compacts, autour d'un jardin central en pleine terre est situé au cœur de l'écoquartier Monplaisir. Son écriture architecturale repose sur une implantation ouverte qui libère le sol et favorise les vues sur le paysage des coteaux lyonnais. Les coursives, associés à des balcons et terrasses, desservent des logements traversant nord-sud qui bénéficient d'espaces extérieurs privatifs généreux. Ils intègrent des rangements et prolongent les usages vers l'extérieur, tandis que les rez-de-chaussée s'ouvrent directement sur un jardin partagé.



CANDIDATS

LE CAIRN

Cognin (73)

PROGRAMME
60 logements en accession libre
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Compagnie d'Architecture Nouvelle (CAN)
MAÎTRISE D'OEUVRE
Patey Architectes : architecte mandataire

Portée par une démarche de collaboration inspirante avec la CAN pour produire une architecture de qualité, cette réalisation dense préserve la prairie adjacente et bénéficie d'une ouverture remarquable sur le grand paysage et le massif de la Chartreuse au Sud. La matérialité du bâtiment ainsi que les balcons en béton font écho aux falaises calcaires des massifs environnants. Les logements traversants favorisent la ventilation naturelle. Ils disposent de doubles balcons, en façade sud et en façade nord. Les toitures sont pensées comme des espaces de vie supplémentaires avec des zones partagées équipées de bacs potagers ou de terrasses privatives.



LA GRANGE

Lathuile (74)

PROGRAMME
4 logements et espaces extérieurs communs
MAÎTRISE D'OUVRAGE
ASTER HABITAT
MAÎTRISE D'OEUVRE
Camp Architecture Marie Maurin : architecte mandataire

Appel à projet porté par la commune, ce projet répond à un enjeu d'intégration architecturale et urbaine en centre-bourg et une volonté de créer une offre 100% abordable (Bail Réel Solidaire) avec un équilibre économie projet / qualité architecturale sur un terrain très complexe. L'équipe a cherché à conserver l'empreinte de la grange (démolie à cause de son état dégradé) en reprenant son implantation, son volume et son écriture rurale dans la conception du nouveau bâtiment. Les 4 logements sont organisés en 3 unités bâties, conçus sur mesure où chaque logement est différent de son voisin : duplex, plain-pied, traversant ou multi-orienté. Espace libre commun pour l'ensemble des habitants.



CANDIDATS

LA ROSERAIE

Annecy (74)

PROGRAMME

34 logements sociaux en plein cœur d'Annecy

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Haute-Savoie Habitat

MAÎTRISE D'OEUVRE

Cathrin Trebeljahr architecte : architecte
mandataire

Bâtiment reconnaissable par son implantation et le traitement de sa façade « verte », il s'insère entre la ville passante (la rocade) et le tissu pavillonnaire plus lâche.

La qualité des logements est soigneusement travaillée. Quasiment tous les logements sont traversants ou bénéficient d'une double orientation favorisant la ventilation naturelle et le confort estival. Les matériaux sont simples et durables, conçus pour résister à l'usure du temps.

Au dernier étage, Haute-Savoie Habitat expérimente en proposant une terrasse collective, lieu de rencontre accessible aux habitants. La façade est composée d'une structure en béton, isolée par l'extérieur et enduite.



Voir page 60
« WHOOD » ÉCOQUARTIER MONPLAISIR
Villefranche-sur-Saône (69)
© Nicolas Fussler

HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF

Rénovation - extension - réhabilitation

Le logement est un sujet architectural passionnant, dont l'évolution des typologies est directement liée à celle de notre société, de nos usages, de nos habitudes. Témoin d'une culture du vivre-ensemble, il est plus ou moins adaptable, plus ou moins flexible. Ainsi, lors d'une opération de rénovation ou de réhabilitation, il est un champ exploratoire délicat pour les maîtres d'œuvre qui s'en emparent.

HAROLD & MAUDE

Lyon 3^e (69)

PROGRAMME

Transformation et extension d'un immeuble vacant, création de 21 logements

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Lyon Métropole Habitat

MAÎTRISE D'OEUVRE

Rue Royale Architectes : architecte mandataire I
UNES architectes : architecte associé I MG+ : BET économie, BET fluides et BET HQE I
STEBAT : BET structure I
SLETEC ingénierie & Hornsten : OPC

Le projet situé à l'angle des rues Vendôme et Paul Bert, dans le 3^e arrondissement de Lyon transforme des bâtiments fortement dégradés. Il s'inscrit dans un tissu urbain patrimonial dense et combine la réhabilitation d'un bâtiment du début du XX^e siècle et une nouvelle construction. La façade du bâtiment réhabilité possède des qualités patrimoniales tandis que l'aile sur la rue Vendôme est démolie pour laisser place à une construction contemporaine. La conservation partielle de l'existant a nécessité une intervention technique précise, permettant de maintenir les structures porteuses tout en assurant la stabilité des bâtiments mitoyens. Le programme comprend des logements familiaux dans le bâtiment réhabilité et des logements optimisés dans la partie créée. Ils bénéficient tous de loggias et de hauteurs sous plafond généreuses. Une cour intérieure en pleine terre assure la gestion des eaux pluviales et contribue au confort climatique, tandis que des panneaux solaires participent en toiture à la production d'énergie renouvelable. Cette opération redonne une cohérence et une qualité d'usage à un îlot longtemps délaissé, en conciliant renouvellement urbain, densité maîtrisée et valorisation du patrimoine existant.



CANDIDATS

TRANSFORMATION
D'UNE ANCIENNE
GENDARMERIE

Aurillac (15)

PROGRAMME

Transformation d'une ancienne gendarmerie

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Michel et Ann Teyssou

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier du Rouget Simon Teyssou & associés :

architecte mandataire

4 logements sociaux et une maison de ville prennent place sur la parcelle de cette ancienne gendarmerie réhabilitée. La densification se fait douce avec l'aménagement d'un jardin privatif pour le logement accessible en rdc (pour un couple de personnes âgées) et des terrasses sur pilotis donnent aux appartements des espaces extérieurs précieux en centre-ville. Ce projet démontre que la réhabilitation et la densification peuvent s'inscrire de manière simple sur des parcelles contraintes en offrant des aménités rares et recherchées en ville d'espaces extérieurs privés.



LOGEMENTS EN
CENTRE ANCIEN

Romans-sur-Isère (26)

PROGRAMME

Réhabilitation de 4 logements

MAÎTRISE D'OUVRAGE

SCI du Puy

MAÎTRISE D'OEUVRE

Eric Prangé architecte : architecte mandataire

Dans un secteur patrimonial protégé de Romans-sur-Isère, intégré dans une OPAH-RU, maître d'ouvrage et maître d'œuvre ont relevé le défi de rendre désirable l'habitat en centre ancien dense. Grâce à une réhabilitation de l'îlot, à la fois lourde et « dans la dentelle », chaque logement est traversant et bénéficie de sa terrasse privative, d'une cave et d'un accès à un jardin partagé. En accord avec l'architecte des bâtiments de France, la restauration de l'existant conserve rythme des façades et matériaux nobles. Inertie et matériaux biosourcés ont été retenus pour assurer le confort des locataires. Au final, le projet garantit l'équilibre financier de l'opération et des loyers modérés.



CANDIDATS

CASERNE
VERCINGETORIX

Riom (63)

PROGRAMME

Réhabilitation d'une caserne en 32 logements

et 1 commerce

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Groupe CIR

MAÎTRISE D'OEUVRE

ACA architectes associés : architecte mandataire

La Caserne Vercingétorix de Riom, édifiée du 19e siècle inscrit aux Monuments Historiques, accueille désormais 32 logements et une pharmacie après des décennies de désaffectation. Sans extension, le projet reste dans l'emprise existante. Les reprises structurelles sont mesurées, les modénatures en pierre de Volvic sont restaurées, et les menuiseries sont conservées ou reconstituées. Les anciennes écuries deviennent des séjours valorisant les mangeoires centenaires ; la cour retrouve ses pavés d'origine. Les 32 logements, tous différents (25 à 65 m²), offrent un confort contemporain (isolation, double vitrage, VMC). Un exemple sobre et précis de transmission patrimoniale.



HABITAT INDIVIDUEL

Uniquement en situation de densificatio

La maison individuelle constitue un exercice d'architecture particulier qui touche à la sphère intime des maîtres d'ouvrage. En confier la conception à un architecte, c'est faire le choix d'une collaboration avec un professionnel aguerri qui permet souvent de dépasser et d'améliorer les intentions de départ jusqu'à obtenir un projet personnel qui trouve une juste place dans un paysage déjà constitué. Nous savons les Français attachés à ce choix d'habitat. A l'heure où nous devons porter une grande attention à la préservation des espaces naturels, agricoles et forestiers, les CAUE font le choix de valoriser les habitats individuels qui s'inscrivent en densification de l'espace déjà urbanisé. La compétence des architectes est particulièrement requise dans ces situations complexes.

MAISON D'HABITATION EN CŒUR DE VILLE

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Extension et réhabilitation d'une maison d'habitation en centre-ville

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privée

MAÎTRISE D'OEUVRE

MTA Marcillon Thuilier

Architectes : architecte

mandataire I CS2N :

économiste I Ingénierie

Construction : BET structure I

AES Auvergne énergie

solutions : BET fluide

Dans une ruelle étroite proche de la place de Jaude de Clermont-Ferrand, ce projet transforme une maison de 63 m² en habitation de 105 m², en conservant trois murs du rez-de-chaussée et le jardin existant. Le logement s'organise autour d'un « arbre-escalier » central, totem imaginé en hommage à un figuier disparu durant le chantier : limons, jambes de force et marches en rappellent les branches et le feuillage, comme une invitation à « grimper à l'arbre » pour atteindre les chambres. Entièrement préfabriquée en ossature bois, la structure a permis de réduire les nuisances sur ce terrain très exigu. La façade sur rue, en zinc, repose sur un socle en pierre de Volvic pour s'harmoniser avec le bâti environnant. À l'intérieur, les enduits chaux chanvre sont issus d'un chantier-école réunissant le maître d'ouvrage, ses proches et l'équipe du maître d'œuvre.

Cette opération illustre tout l'intérêt de construire en dent creuse dans un tissu urbain dense : des espaces habités confortables et qualitatifs, un petit jardin prouvant qu'un cadre mitoyen peut offrir une éritable intimité extérieure, et une façade contemporaine qui contribue à l'alignement, à l'animation et au cadre de vie de la rue.



CANDIDATS

MAISON
DANS LA PENTE

Neyron (01)

PROGRAMME
Maison dans la pente
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
BS ARCHITECTURE : architecte mandataire

Implantée sur une parcelle délaissée en forte pente, cette maison transforme une contrainte en atout architectural et environnemental. Quasi invisible depuis la rue grâce à un toit-jardin, elle s'ouvre largement sur le paysage tout en préservant l'intimité. Sa conception bioclimatique exploite l'inertie du sol, limite les besoins énergétiques et favorise le confort d'été sans climatisation. Gestion naturelle des eaux pluviales, sols perméables, conservation de la végétation et renaturation du site illustrent une approche sobre, durable et parfaitement intégrée à son environnement.



MAISON DE VILLE
PASSIVE

Die (26)

PROGRAMME
Construction d'une maison de ville passive suite à la division d'un terrain
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Cramer-Bondeau
MAÎTRISE D'OEUVRE
Little Z architecte : architecte mandataire

En limite d'hypercentre de Die et en secteur AVAP, un ancien verger de 2 500 m² a été divisé en cinq parcelles. L'une d'elles accueille une maison passive en ossature bois, organisée sur trois niveaux pour gérer la pente et la desserte du terrain. Le volume principal est en retrait de la rue. Deux annexes permettent la continuité du front de rue côté nord et créent des espaces plus intimes côté jardin. Le projet a été conçu selon le standard Passivhaus, les matériaux sont biosourcés ou issus du recyclage et les travaux ont été réalisés par des entreprises locales issues de l'économie sociale et solidaire.



CANDIDATS

ABRI VOITURE
ET GRANGETTE

Queige (73)

PROGRAMME
Abri voiture, stockage, cuisine extérieure et terrasse couverte
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Mathieu Silvestre, architecte : architecte mandataire

À Queige, dans le Beaufortain, l'objectif est d'améliorer l'accueil de groupes de randonneurs par la réalisation intégrée d'un abri voitures, d'une cuisine extérieure et d'une terrasse couverte. Le programme est scindé en deux :

- Le garage en béton armé étanché et revégétalisé est camouflé dans la pente.
- La grangette contemporaine abrite la cuisine semi-enterrée et off e au niveau haut une terrasse ouverte sur le grand paysage. Sa structure est faite de 7 portiques en croix en bois massif d'épicéa, sa couverture une simple tôle en acier galvanisé. Cette petite réalisation montre que l'on peut tirer parti du contexte et de la pente en portant des aménagements mesurés.



HABITAT INDIVIDUEL

Rénovation - extension - réhabilitation

Les tissus urbains ou villageois recèlent d'opportunités pour inscrire de nouveaux habitats individuels ou pour agrandir des habitats existants en tirant partie de situations favorables. L'exercice est pourtant complexe, puisqu'il s'agit de modifier un équilibre préexistant et qu'il faut souvent être particulièrement attentif aux relations avec les constructions voisines. Les architectes disposent des compétences permettant aux maîtres d'ouvrage de transformer un rêve en réalité. Ces opérations favorisent l'optimisation du foncier et contribuent à la dynamisation des espaces habités.

LAVAU

Issoire (63)

PROGRAMME

Extension d'une maison individuelle implantée dans un lotissement

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privée

MAÎTRISE D'OEUVRE

GRAMA & STUDIO MUN :
architectes mandataires I
OTEIS : BET structure

Situé en périphérie de centre-ville, à proximité d'une infrastructure ferroviaire, ce projet étend une maison individuelle des années 2000. L'intervention s'inscrit dans le rythme du lotissement existant en reprenant le vocabulaire du pignon, tout en ouvrant davantage la maison sur la rue et le jardin.

La famille s'agrandissant, le projet repense les espaces partagés du rez-de-chaussée et améliore le confort thermique. L'extension, entièrement construite en bois - douglas en ossature et bardage, châtaignier en plancher, laine de bois en isolation - s'intègre naturellement à l'univers des jardins du lotissement. Sa grande toiture forme deux ailes abritant des espaces de seuil : l'un pour l'entrée, l'autre pour contempler le jardin en jouant le rôle de pare-soleil. La cuisine réaménagée avec des meubles réemployés s'ouvre largement sur l'extérieur. Le garage devient salle de musique, le cœur de la maison espace de jeu. Le chauffage est assuré par un poêle à bois avec répartiteur d'air.

Côté environnemental, la ventilation naturelle est favorisée, les eaux pluviales récupérées, le bitume remplacé par des sols perméables, et un local à vélos affiche une attention aux mobilités actives.

Dans un contexte de sobriété foncière, où l'optimisation de la parcelle devient un sujet récurrent de sensibilisation architecturale, ce projet d'extension d'une maison ordinaire en secteur pavillonnaire montre que l'habitation peut évoluer avec la famille, qu'une extension soignée peut redonner une qualité architecturale à un ensemble, et que les espaces à vivre s'adaptent aux besoins actuels.



CANDIDATS

LE DOMAINE DU PIN

Romans (01)

PROGRAMME
Rénovation d'une maison
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Akarchi : architecte mandataire

Cette rénovation redonne son unité à une ancienne ferme aindinoise en conciliant préservation patrimoniale, qualité d'usage et sobriété environnementale. Organisé autour d'une cour centrale, le domaine retrouve une cohérence architecturale et un dialogue renouvelé avec le paysage. Matériaux locaux, savoir-faire artisanaux, réemploi d'éléments anciens et restauration des façades valorisent l'identité du lieu. Géothermie, récupération des eaux pluviales et aménagements favorables à la biodiversité complètent une démarche durable, portée par une collaboration étroite entre maîtrise d'ouvrage, concepteurs et entreprises locales.



TRANSFORMATION
D'UN ANCIEN CORPS
DE FERME EN
HABITATION

Ebreuil (03)

PROGRAMME
Réhabilitation en habitation
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
COVE Architectes : architecte mandataire

À Chamboirat, la réhabilitation d'un ancien corps de ferme transforme une architecture rurale traditionnelle en maison familiale contemporaine tout en préservant son identité d'origine. Le projet valorise les volumes existants, renforce les liens avec le paysage et privilégie des matériaux naturels et locaux : béton de chanvre, isolation chaux-chanvre, pierre, terre cuite et charpente en chêne massif. Les interventions restent sobres et respectueuses du bâti ancien afin d'améliorer durablement le confort hygrothermique.



CANDIDATS

RÉHABILITATION
D'UN BURON ET
RECONSTRUCTION
DE SA PORCHERIE

Fontanges (15)

PROGRAMME
Réhabilitation et reconstruction
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier Camino : architecte mandataire

Le projet se situe à 1 159 m d'altitude, dans un site remarquable régi par la Loi Montagne. Au-delà du projet architectural, les conditions de chantier sont singulières. L'accès difficile et la rudesse du climat d'altitude imposent des périodes de mise en œuvre limitées. Ces contraintes conduisent à une autre manière de concevoir et de construire, attentive aux rythmes du site, aux ressources disponibles et aux savoir-faire locaux. Le traitement des espaces extérieurs est volontairement minimal. Le terrain naturel reste inchangé. Ce projet propose une manière juste de transformer un site rural sensible : faire avec l'existant, transmettre une culture constructive, et inscrire une architecture contemporaine discrète, ancrée dans son territoire.



TRANSFORMATION
D'UNE GRANGE-
ÉTABLE EN LOGEMENT

Saint-Laurent-de-Chamousset (69)

PROGRAMME
Transformation d'une grange étable en logement
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Atelier de Montrottier Loïc Parmentier & Associés : architecte mandataire

La transformation de cette grange-étable située dans les Monts du Lyonnais en maison d'habitation s'inscrit dans une démarche de réhabilitation attentive du patrimoine rural. Implanté au sein d'une ferme traditionnelle en U, le bâtiment conserve son volume en pierre d'origine tout en intégrant une intervention contemporaine en bois et zinc. Le projet repose sur une lecture fine de l'existant, valorisant la monumentalité de la grange, la qualité de sa maçonnerie et la relation forte au paysage. Le volume initial est volontairement préservé et laissé lisible, tandis qu'un nouveau volume chaleureux vient s'y insérer et en dépasser légèrement les limites, créant un dialogue entre ancien et contemporain.



CANDIDATS

FERME DE L'ÉPINE

Arith (73)

PROGRAMME
Réhabilitation d'une ferme baujue
MAÎTRISE D'OUVRAGE
Privée
MAÎTRISE D'OEUVRE
Kayak Architecture : architecte mandataire

Le projet porte sur le réaménagement d'une ancienne ferme caractéristique du territoire bauju en une maison familiale.
La réhabilitation respectueuse du patrimoine a porté attention à tous les détails participant au caractère patrimonial du bâti existant, spécifiques à la typologie rurale : volumétrie d'ensemble, escalier et galerie d'accès, portions de façades bois du fenil réinterprétées par de larges volets bois coulissants, conservation des pierres d'encadrement des baies et mise en valeur du soubassement en pierres.
La mise en valeur frugale de ce « petit patrimoine » fragile est un exemple à suivre pour la préservation des paysages des Bauges.



Voir page 76
FERME DE L'ÉPINE
Arith (73)
© Kayak Architecture

PRIX SPÉCIAL DU JURY

RÉHABILITATION TÉLÉPHÉRIQUE DU SALÈVE

Étrembières (74)

PROGRAMME

Espace pédagogique et d'exposition, restaurant, terrasse panoramique, aménagement extérieur et activités sportives

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Groupement Local de Coopération Transfrontalière Franco-Genevoise

MAÎTRISE D'OEUVRE

Devaux et Devaux Architectes : architecte mandataire | Pascal Olivier : paysagiste concepteur | Designers Unit : signalétique et scénographie d'exposition | Louis Choulet : BET fluides | Batiserf : BET structure | BMF : économiste | Studio Dap : BET acoustique | Batiss : sécurité incendie

Lauréat de l'Équerre d'argent 2024, le téléphérique du Salève, est un témoin du temps, un trait d'union entre patrimoine et modernité. Œuvre emblématique de Maurice Braillard, le téléphérique fut bâti en 1932 mais le projet tel que l'architecte l'avait dessiné ne fut jamais entièrement achevé.

Le projet a permis de réconcilier respect du patrimoine et exigences contemporaines, redonnant à l'ouvrage et à l'œuvre de Braillard son éclat tout en l'adaptant aux standards actuels de sécurité et de durabilité.

Le projet privilégie un rôle d'accès vertueux à la montagne, en valorisant le site Natura 2000 par l'intégration d'activités touristiques et culturelles et par des dispositifs de découverte de la faune, de la flore et du patrimoine.

La force de ce projet transfrontalier franco-suisse fut de proposer une réponse globale, conciliant valorisation architecturale, usages contemporains et respect de l'environnement.

Les clés de la réussite : l'implication de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'œuvre et la mise en place du comité scientifique tout le long du projet.



CONTRIBUTEURS

Merci au comité de rédaction piloté et coordonné par : Les 4 CAUE référents de VALEURS D'EXEMPLES* (15, 63, 69 et 74) et l'UR CAUE AuRA, avec la participation active des équipes des 11 CAUE (01, 03, 07, 15, 26, 38, 43, 63, 69, 73 et 74)

Les textes sont issus des informations transmises par les candidats lors de leurs inscription et dépôt de candidature.

Photo de la première de couverture : Les Petits Paliers (73) - © Romuald Nicolas
Photo de la quatrième de couverture : Aménagement des places du centre historique de Saugues (43) - © Théophile Picard

UR
c|a.u.e
Auvergne-Rhône-Alpes

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES



Voir page 78
RÉHABILITATION DU TÉLÉPHÉRIQUE DU SALÈVE
Étrembières (74)
© Manuel Bougot

Valeurs d'exemples

PALMARÈS RÉGIONAL
DE L'ARCHITECTURE ET
DE L'AMÉNAGEMENT
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

URCAUE AuRA

6 bis quai Saint-Vincent
69001 Lyon
urcaueaura.fr

CAUE DE L'AIN

34 rue du Général Delestraint
01000 Bourg-en-Bresse
caue01.org

CAUE DE L'ALLIER

12 rue de Decize
03000 Moulins
caue03.com

CAUE DE L'ARDÈCHE

2 bis avenue
de l'Europe Unie
07001 Privas
caue07.fr

CAUE DU CANTAL

19 avenue de la République
15000 Aurillac
cauecantal.fr

CAUE DE LA DRÔME

44 rue Faventines
(accueil du public place
Jean Collombet)
26000 Valence
caue.dromenet.org

CAUE DE L'ISÈRE

22 rue Hébert
38000 Grenoble
caue-isere.org

CAUE DE HAUTE-LOIRE

16 rue Jean Solvain
43000 Le Puy-en-Velay
caue43.fr

CAUE DU PUY-DE-DÔME

129 avenue de la République
63100 Clermont-Ferrand
caue63.com

CAUE RHÔNE MÉTROPOLE

6 bis quai Saint-Vincent
69001 Lyon
caue69.fr

CAUE DE LA SAVOIE

Bâtiment Évolution
25 rue Jean Pellerin
73000 Chambéry
cauesavoie.org

CAUE DE HAUTE-SAVOIE

7 esplanade Paul Grimault
74000 Annecy
caue74.fr


PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Julien
Garnier
Président