

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement

HAUTE-SAVOIE

LE CLIMAT SE RÉCHAUFFE EN HAUTE-SAVOIE (SUITE*)

«Le changement climatique comme la réduction de la pauvreté resteront des problèmes primordiaux pour la communauté internationale. Dans les deux cas, le tourisme est un élément important. Les gouvernements et le secteur privé doivent accorder une importance accrue à ces facteurs dans les stratégies de mise en valeur touristique et dans les stratégies en matière de climat et de pauvreté. Il y a interdépendance de ces phénomènes et il faut les traiter dans leur globalité».

2^{ème} forum d'Avoriaz

Ces propos, très clairs ont été tenus en 2007 par Francesco Frangialli, secrétaire général de l'Office Mondial du Tourisme.



Avoriaz

Il se trouve que Francesco Frangialli est également élu de la commune de Morzine et donc particulièrement au cœur des problèmes d'évolution de nos stations de sports d'hiver. Comme d'autres experts, il participait au second forum international d'Avoriaz «Les stations de montagne s'engagent pour la planète». Cette rencontre a été l'occasion de faire le point sur les réflexions récentes en matière d'ingénierie touristique et d'aménagement de station. Cet article n'est pas un compte-rendu exhaustif du forum mais propose quelques approches susceptibles d'alimenter nos débats locaux.

Moins de stations ?

Bruno Abegg, spécialiste de l'institut de géographie à l'université de Zurich, a rendu compte d'un travail de recherche consistant à évaluer l'impact pour les stations du réchauffement climatique. Celui-ci n'est plus contestable, la question est plutôt d'en connaître l'amplitude. Dans le cas le plus défavorable d'un réchauffement de 4°C. le nombre de stations encore en service en Haute-Savoie serait de 7 !!!

Des élus qui s'engagent

Une charte de développement durable est proposée par la commission aménagement de l'association nationale des maires de stations de montagne.

Son contenu reste assez général mais Guy Vaxelaire, Maire de La Bresse (Vosges) est là pour témoigner de l'engagement ferme des élus locaux sur ces problématiques.

Les paquebots des neiges

Afin d'exprimer la lenteur des évolutions dans les stations, Christian Mantei, directeur d'ODIT France, les a comparés à des paquebots : grosse masse et petit moteur. Le renouvellement des capacités d'accueil et la modernisation des installations sont lents. L'adaptation aux exigences du développement durable sera donc lente, trop lente sans doute.

Vallée de Chamonix



En fait la vraie tendance lourde est le vieillissement de la clientèle entraînant un changement difficile à mener du «produit montagne».

Use less, do more

Bernard Cressens, directeur des programmes au WWF France reprend à son compte le slogan «use less, do more» (consommer moins, faire plus) pour souligner le double enjeu : réduire notre empreinte écologique et continuer notre croissance...

Less is more

La règle très connue de l'architecte du Bauhaus, Mies van der Rohe (1886-1969) semble toujours servir de référence pour les architectes germanophones engagés dans la construction durable.

Nos pays voisins sont particulièrement en avance dans la performance énergétique des bâtiments : l'ensemble de la filière de construction est mobilisé depuis 25 ans sur ces objectifs et cela se voit !



Le Mont-Blanc

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement

HAUTE - SAVOIE



Collège intercommunal de Klaus
Architectes : Dietrich & Untertrifaller



Les architectes autrichiens Helmut Dietrich et Fritz Oetti, l'architecte suisse René Meierhofer nous montrent des réalisations fonctionnalistes à l'extrême, des espaces neutres d'une grande rigueur utilisant les matériaux bruts mis en œuvre parfaitement. La sobriété de l'architecture est conçue pour nous amener à abandonner toute frivolité consumériste.

La stratégie du disponible

Ces approches et celle de la station d'Aspen (Colorado) nous font réfléchir sur un autre aspect du développement durable : la nécessaire prise en compte du local en terme de ressources et de savoir-faire. L'utilisation de jeans recyclés comme isolant, le développement de l'exploitation de bois locaux, l'épandage de boue d'épuration, autant d'exemples concrets qui interrogent nos pratiques.

Une architecture en rupture

L'architecture est pensée pour répondre à un besoin, mais elle est surtout là pour notre bien-être. Les bâtiments par leurs formes et leurs espaces nous racontent quelque chose de nous-même, de la société dans laquelle nous vivons et de nos aspirations. Le développement durable trouve une expression architecturale en rupture avec les pratiques habituelles comme pour signifier la rupture comportementale que nous devons adopter. Jacques Labro en réalisant Avoriaz il y a 40 ans était précurseur dans l'idée qu'un nouveau rapport à l'environnement devait être établi. Son urbanisme, son architecture marquent une époque mais restent en phase avec nos attentes ce qui est loin d'être le cas de nombreuses stations**.



Avoriaz



L'automobile est reine

Pierre Moreau, conseiller technique CIPRA France, vient opportunément nous rappeler que la question des déplacements est complexe pour nos stations et surtout très «nettement» améliorable.

Si les solutions de transports collectifs existent, l'accès à l'information est en France particulièrement difficile. Le passage par des sites web étrangers est souvent plus simple pour résoudre un trajet en France ! Le recours massif aux véhicules individuels reste donc la règle.

Adresse postale
6 rue des Alouettes
BP 339 - 74008 Annecy cedex

Téléphone
04 50 88 21 10

Télécopie
04 50 57 10 62

E-Mail
caue74@caue74.fr

Internet
www.caue74.fr

CONTACTS

Arnaud DUTHEIL
Directeur

Dominique LECLERC
Pédagogie et
Diffusion Culturelle

Benoît GODINEAU
Paysages, territoires,
espaces de vie

Jacques FATRAS
Accompagnement des Maîtres
d'Ouvrage

* Un premier article a été
publié dans le dernier numéro
de Nature & Patrimoine.

** Un livret sur l'architecture
de la station d'Avoriaz vient
d'être édité par nos soins.

Le conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Haute-Savoie