

"Il est dans les missions des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de promouvoir la qualité de l'architecture dans le respect du patrimoine et de son environnement par des actions de sensibilisation et d'information du public, de pédagogie, de formation des professionnels et de conseil auprès des maîtres d'ouvrage publics ou privés".

loi n° 7772 du 3 janvier 1977

[LA FABRIQUE D'ESPACE] est destinée aux enseignants du 1^{er} et 2nd degrés désireux de sensibiliser leurs élèves à leur environnement architectural par un apport de connaissances et une expérimentation originale et ludique, basée sur l'observation, la pratique et la créativité.

Durant l'année scolaire, Rencontrer l'Architecture se décline en 4 modules :

- des formations et animations pédagogiques pour les enseignants,
- un outil de sensibilisation **[LA FABRIQUE D'ESPACE]**,
- la rencontre des élèves avec les professionnels de l'architecture sur les sites du département,
- une exposition thématique à la galerie de L'îlot-S au CAUE.

Le pôle Pédagogie & Culture du CAUE de Haute-Savoie anime et coordonne les projets éducatifs avec l'Éducation Nationale, la DRAC Rhône-Alpes et l'Office Départemental de l'Action Culturelle.

Déjà paru : **[LA FABRIQUE DE LUMIÈRE]** petites recettes pour rencontrer l'architecture.

[LA FABRIQUE D'ESPACE]

Edition CAUE de Haute-Savoie, responsable : Arnaud Dutheil, directeur

Création du concept : Fabienne Burdin, **PATRIARCHE & CO**
architecte dplg, scénographe

Coordination éditoriale : Dominique Leclerc, directrice adjointe du CAUE de Haute-Savoie

Regard pédagogique : Éric Brun, conseiller pédagogie & culture du CAUE

Conception chorégraphie, danse et ateliers «arts visuels» : Emilie Camacho, Cie Rabbit Research

Crédit photographique : CAUE sauf mention contraire

Photos noir&blanc réalisées à L'îlot-S en décembre 2009: Gérald Viossat S&D

Conception graphique : Maryse Avrillon, responsable de l'atelier graphique du CAUE

© Tous droits réservés. Reproduction interdite, même partielle, sauf pour les patrons-papier, les modèles de fiches «définitions» «attitudes» et «ressentis» et le dossier ressources sur les bâtiments du département qui peuvent être photocopiés ou imprimés à partir du DVD.

février 2010

CAUE
HAUTE-SAVOIE

conseil d'architecture, d'urbanisme, et de l'environnement
bp 339 - 74008 Annecy cedex - tél 04 50 88 21 10 - fax 04 50 57 10 62
caue74@caue74.fr - www.caue74.fr

partenaires :

inspection académique
Haute-Savoie

académie
Grenoble
Éducation nationale
enseignement
supérieur
recherche

SCÉRÉN

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE
CRDP
ACADÉMIE DE GRENOBLE
CDDP
HAUTE-SAVOIE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère
Culture
Communication

odac
CULTURE74.FR OFFICE DÉPARTEMENTAL D'ANIMATION
CULTURELLE DE LA HAUTE-SAVOIE

LA FABRIQUE D'ESPACE

petites recettes pour rencontrer l'architecture



outil de sensibilisation
du CAUE de Haute-Savoie

[LA FABRIQUE D'ESPACE] se présente sous la forme d'un coffret contenant :

1 carnet [définitions]

Ce glossaire illustré présente un ensemble de références architecturales, interrogeant de près ou de loin la notion d'espace dans son ensemble et sa diversité, dans les détails qui la constituent.

1 carnet [outils]

Des ateliers présentent une approche pratique et créative. Ils sont déclinés sous la forme d'ateliers d'arts de l'espace, d'arts vivants, et d'arts du langage. Les entrées par ces ateliers de créations permettent de donner des clés pour appréhender et transformer par l'imaginaire, la relation unissant l'architecture à l'espace.

1 [carnet de bord]

Ce carnet de bord a un rôle illustratif. Il appartient à l'enseignant de prévoir un carnet par élève qui permet le suivi individuel du projet. Le carnet sert de journal de bord aux élèves. Il permet de noter, garder une trace écrite et formelle de leurs ateliers et de leurs visites de sites.

Avec le carnet contenu dans le coffret, les enseignants peuvent y inscrire une synthèse de leur travail, des conseils ou remarques qui pourront servir aux autres enseignants et utilisateurs suivants de l'outil.

1 jeu de [cartes à danser]

Ce jeu s'utilise pour les ateliers «arts vivants» du carnet «outils».

1 [carte départementale]

Cette carte permet de découvrir des lieux illustrant la thématique architecture & espace en Haute-Savoie.

Pour chaque bâtiment présenté dans cette carte, une fiche détaillée est disponible sur le site internet www.caue74.fr à la rubrique référentiel.

1 [DVD] comprenant :

- une vidéo mode d'emploi pour les ateliers «arts de l'espace»
- les modèles des 3 patrons et un dossier d'images pour les ateliers «arts de l'espace»
- les modèles de fiches «attitudes», «espaces» et «ressentis» du carnet définitions pour les élèves
- 2 vidéos-danse «comment j'ai dansé l'architecture» illustrant les ateliers «arts vivants»
- 1 pdf de la conférence introductive «Espace» de Patrice Doat, architecte et professeur des sciences et techniques à l'École d'architecture de Grenoble (nov. 2009)
- une carte départementale pour découvrir des lieux illustrant la thématique, accompagnée de fiches ressources sur les bâtiments
- un extrait de «Voyage autour de ma chambre» de Xavier de Maistre en suggestion de lecture pour les ateliers «arts du langage»

[accessoires]

- 3 patrons-papier à photocopier et à distribuer à chaque élève pour les ateliers «arts de l'espace»
- 1 sachet contenant 3 personnages à l'échelle 1/100^e et 1/50^e
- 1 paire de ciseaux et un crayon (rôle illustratif)
- 1 bande de pâte à fixer (rôle illustratif)

Pour les ateliers, l'enseignant doit prévoir :

- ciseaux
- ruban adhésif
- pâte à fixer blanche

Il appartient à chaque enseignant d'évaluer quel jeu ou atelier peut être pratiqué par sa classe selon l'âge des élèves et le programme pédagogique en cours.