



## Bregenz - kub / maison des arts

*Architecte*  
*Peter Zumthor*

*Maîtrise d'ouvrage*  
*Land du Vorarlberg*

### *Surface*

*Musée : 3 300 m<sup>2</sup>*

*Bâtiment administratif : 540 m<sup>2</sup>*

*Réalisation : 1994-1997*



La Kunsthau (maison des arts) de Bregenz, appelée aussi "KUB" se dresse sur une rive du lac de Constance. Avec son bâtiment administratif indépendant, elle forme un nouvel espace urbain de grande qualité.

Sa façade est constituée de grandes plaques de verre qui, selon l'architecte, se superposent comme un "plumage légèrement ébouriffé". Cette façade fonctionne comme une enveloppe structurellement autonome servant à la fois de protection et de modulateur de lumière, de pare-soleil et d'isolant thermique.

Cette maison des arts a été conçue comme un bâtiment modulable consacré au musée et aux expositions. Les dimensions réduites du site ont engendré un enchaînement vertical des salles qui conservent un principe de progression. Les modulations dans la taille ou la direction des salles qui caractérisent les musées conventionnels sont ici remplacées par des différences dans le traitement des murs et la hauteur sous plafond.





## Bregenz - kub / maison des arts



Le choix des matériaux (béton des murs, terrazzo au sol) s'oriente en direction du calme et de l'équilibre. Le système de climatisation exploite les capacités d'absorption et de rétention de la structure nue au moyen d'un réseau de tuyaux coulés dans les murs et les plafonds afin de réchauffer ou de rafraîchir le bâtiment et d'assurer le renouvellement de l'air.

*Amc le moniteur architecture nov 97  
D'après un texte de Friedrich Achleitner*

